

## عنوان مقاله:

بررسی عناصر زیبایی شناسی مسجد سردار ارومیه

## محل انتشار:

دومین کنفرانس جامع مدیریت شهری ایران با رویکرد مدیریت یکپارچه شهری و شهر هوشمند (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

شبیم رباع الدین - دانشجوی کارشناسی ارشد، معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ارومیه، ایران

سحر صالح نیا - دانشجوی کارشناسی ارشد، معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ارومیه، ایران

## خلاصه مقاله:

زیبایی شناسی یک دانش کهنی است که در جوامع مختلف به گونه های گوناگون مورد توجه قرار گرفته است. علاقمندی به زیبایی‌د ذات بشر وجود دارد، از این رو همواره در پی ارضای این نیاز خود بوده است. مساجد در جوامع اسلامی دارای جایگاه ویژه ای بوده اند و معماران و هنرمندان هر آن چیزی را که زیبا می یافتند، سعی داشتند در مسجد به نمایش بگذارند. مسجد سردار ارومیه از جمله بناهای شاخص عهد قاجار شهر است که به سبب تزیینات به کار بسته و ظرافت های خرج شده از سوی معمار آن مورد توجه قرار گرفته است. مسجد دارای طرح شبستانی و حجم محصور مناسب با اقلیم سرد و کوهستانی شهر ارومیه است. در این پژوهش به وسیله ی مطالعات کتابخانه ای و بررسی های میدانی، به بررسی عناصر زیبایی شناسی مسجد سردار پرداخته شده است تا به معرفی بهتر و کامل تر زیبایی های نهفته در معماری آن منجر گردد. بنای به جا مانده از یک صده ی گذشته یادگاری است مملو از ریزه کاری های زیبا و متناسب با مضمون مسجد در شهر ارومیه.

## کلمات کلیدی:

مسجد، مسجد سردار ارومیه، معماری ارومیه، زیبایی شناسی در معماری، زیبایی شناسی در هنر اسلامی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/699505>

