

عنوان مقاله:

خلاقیت و نوآوری در تدریس

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی رویکردهای نوین در آموزش و پژوهش (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

محمد کریمی - کارشناس ارشد شیمی فیزیک خراسان رضوی، کاشمر، دبیرستان استعداد های درخشان شهید بهشتی

رسول کریمی - دانشجوی علوم آزمایشگاهی سمنان، شاهرود، دانشگاه آزاد

خلاصه مقاله:

خلاقیت، جنبه های متعددی دارد که هر کدام از آنها باید در جای خود بررسی شوند. یک جنبه ی بسیار مهم خلاقیت، وجود شرایط لازم برای بروز این استعداد همگانی است. بنابراین آموزش و پرورش برای رشد خلاقیت و نواندیشی در دانش آموزان، باید به درک درست و روشنی از شرایط موجود برسد و در گام بعدی بر مبنای فلسفه ی تعلیم و تربیت و هدفهای اصولی و معیارهای علمی معتبر بکوشد، امروزه ثابت شده است که خلاقیت یک ویژگی صرفا ذاتی نیست، بلکه همه انسانها از این توانایی برخوردار هستند و همه درجات گوناگونی از این استعداد را دارند. علاوه بر این عواملی همچون مهارت یابی، آموزش پذیری، انعطاف پذیری، سطح دانش و آگاهی، خطرپذیری، نترسیدن از اشتباه و شکست نیز در میزان خلاقیت و نوآوری دانش آموزان تاثیر فراوان دارند. معلم می تواند همه ی این عوامل را به صورت یک مجموعه در دانش آموزان شناسایی کند. در سال های اخیر تحولات بسیاری در کار یادهی و یاد گیری فعالانه و دانش آموز محور انجام گرفته است. با توجه به رشد علمی و فناوری باید روش ها و الگوهای تدریس تغییر کند و معلمان با تکنیک های جدید آموزشی آشنا شوند. لذا در این مقاله سعی شده یک سری روش های فعال و نوین آموزشی مانند پژوهش و تحقیق، شبیه سازی، نقشه های مفهومی و کاوشگری مورد بررسی قرار گیرد.

کلمات کلیدی:

خلاقیت، یادگیری فعالانه، کاوشگری، شبیه سازی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/701789>

