

عنوان مقاله:

چگونه می توان کاربرد رنگ در سرزندگی فضای شهری را بررسی کرد

محل انتشار:

دومین همایش ملی فرهنگ، گردشگری و هویت شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

امیر ارجمند - پژوهشگر و مدرس رشته مهندسی معماری

مریم حیدری - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

رنگ در ادراک فضای شهری نقش مهمی را ایفا می کند و تاثیر بسزایی در سرزندگی و خوانایی هویت و تشخیص فضاهای شهری دارد به علاوه هر رنگ حس عاطفی و روانی متفاوتی ایجاد کرده و در آفرینش حس مکان در کنار دیگر سیاستهای طراحی شهری کمک بسیاری می نماید. تغییر سلیقه ریا شناسی رایج در پی دور شدن انسان از طبیعت و تکثر مواد ومصالح مصنوع منجر به شکل گیری هویت جدید رنگی شهرهای امروز شده است. این تغییر غالباً با فطرت و خواسته های مردم همخوانی ندارد و موجب بروز آشفتگی در روحیه شهر و شهروندان می گردد. هدف اصلی پژوهش ، ارتقای سرزندگی خیابان های شهری از طریق شناخت ، تحلیل و گزینش پالت رنگی متناسب می باشد. و سوال اصلی این پژوهش این است که پالت رنگی مناسب برای ایجاد سرزندگی در خیابان ها و فضای شهری چیست روش تحقیق توصیفی - کیفی است. ریوس مطالب حاصل از تحلیل پژوهش های انجام گرفته شامل شناخت فضای شهری ، سرزندگی در فضاهای شهری و نیز تاثیر رنگ بر ادراک محیط و در نهایت نحوه ایجاد سرزندگی در فضاهای شهری به کمک رنگ است. نتایج پژوهش نشان می دهد با استفاده از پالت رنگی متناسب می توان سرزندگی در فضا را ارتقا داد و باعث حضور پذیری بیشتر شهروندان در محیط شد.

کلمات کلیدی:

سرزندگی ، فضای شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/708671>

