

## عنوان مقاله:

پارک اکولوژیک

## محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسنده:

اله رستمیان - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری منظر

## خلاصه مقاله:

از دید روزافزون جمعیت و تحول عظیم رو به گسترش صنعت، از قرن نوزدهم به بعد بر تسلط بیشتر بشر بر کره خاکی و محیط زیست انجامیده است. بدیهی است این تسلط که عمدتاً ساختارهای زیربنایی و سکونتگاه ها و صنایع، مشخص ترین و بارزترین جلوه های آن هستند، محیط زیست را، به سوی عدم تعادل و تخریب جبران ناپذیر هدایت کرده است. به نحوی که حتی ذخیره های معدنی مانند نفت و ذغال سنگ و چوب و ذخیره های آب شیرین قابل مصرف برای نوشیدن، کشاورزی و صنعت و هوای مطلوب استاندارد، برای تنفس را به شدت مخاطره انگیز نموده و به تدریج اثرات عدم کفایت آنها در زندگی انسان ها مشهود گردیده است. اندیشمندان با درک این واقعیت، که مرگ تدریجی و ناگزیر نسل آینده و حتی نسل فعلی ( مرگ و میر ناشی از آلودگی هوا، آب و ... ) را رقم می زند واداشته اند تا همزمان با پیشرفت صنعت که لزوم آن اجتناب ناپذیر است، توجه به علم اکولوژیکی که شامل مجموعه روابط منطقی و ناگزیر موجود بین موجودات زنده و محیطی که در آن زندگی می کند، پرداخته و به نقد و بررسی و تحلیل آن و ارایه طرح های قابل اجرا اکولوژیکی بپردازند تا به هدف اصلی که ایجاد ارتباط بایسته بین فرهنگ و محیط زیست، ارتباط بین زمین و مردم با کل موجودات است برسند. بدیهی است که این امر با چشم اندازی به عنوان مجموعه ای از شبکه های فضایی، بیولوژیکی و اجتماعی در ارتباط با زمین به عنوان یک بستر و غشای اکولوژیکی به منظور لزوم ادامه زیست، قابل بررسی است. در چنین رویکردی در طراحی ضمن بهره مندی از پدیده های طبیعی همچون خورشید، آب، باد، توپوگرافی و ... از تلفیق ارزش های اکولوژیک و زیبایی شناسی در طراحی فضای منظر، در جهت برقراری ارتباط با زندگی روزمره مردم باید استفاده کرد. این نه فقط یک امر تشریفاتی بهینه سازی محیط زیست انسان ها است. بلکه یک رویکرد کاملاً جدی، حیاتی و الزام آور، به منظور حفظ بقاء انسان ها در این کره خاکی است که باید برای آن اندیشید، تحلیل و نقد کرد و طرح و برنامه داد. روش تحقیق در این پروژه براساس اطلاعاتی که از طریق پژوهش های زیست محیطی و معماری منظر بدست آمده و به کمک مقالات و تحلیل های آموزشی که در آن اصول و روابط مربوطه به نقد و بررسی پرداخته است قابل استناد است. هدف از این تحقیق، پاسخ پیرامون سؤالاتی از قبیل: ویژگی های پارک اکولوژیکی در باز تولید هویت طبیعی فرهنگی مکان و تقویت چشم انداز شهری پایدار چیست و از مهمترین ویژگی های رویکرد انرژی پایدار که در طراحی اکوپارک ها نقش مهمی را ایفا می کنند به چه چیزهایی می توان اشاره کرد می باشد.

## کلمات کلیدی:

اکوپارک، شاخص های اکولوژیکی، توسعه پایدار، بوم شناسی طبیعی و فرهنگی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/709657>

