

عنوان مقاله:

اهمیت فرآیند طراحی با رویکرد تبیین نظریات کریستفر الکساندر

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

فاطمه نظر زاده - دانشجوی دکتری معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بوشهر،

جمال الدین مهدی نژاد - دانشیار معماری دانشکده معماری، دانشگاه شهید رجایی،

خلاصه مقاله:

هر فرآیند طراحی، روند خلاقانه تولید محصول ایده آل می باشد. اگر به هر پروژه ی طراحی به عنوان یک مسیله بنگریم، درمی یابیم که هر مسیله شامل ملزوماتی می باشد که بین این ملزومات روابط داخلی و خارجی حاکم است، این روابط باعث می شود، حل یک مسیله دچار پیچیدگی شود. این در حالی است که با پیشرفت تکنولوژی این تعاملات پیچیده تر نیز می شود. در نتیجه طراح نیازمند ایجاد فرآیندی برای درک هر چه ساده تر و سریع تر بین این نیازهاست. کریستفر الکساندر از جمله طراحانی است که به حل این مشکل پرداخته است و با طرح، نوعی از فرآیند طراحی، قصد در کمک به ساده کردن این پیچیدگی ها داشته است. او به شکل تازه ای از بیان در روند طراحی دست یافته است که خود آن را الگوهای معرفی می کند که در روند خاص مطالعاتی به آن ها می توان دست یافت. این الگوها در روند تهیه و تحقق برنامه ایجاد می شوند و روند طراحی را ساده و منطقی می کند. در این مقاله به بررسی فرآیند طراحی از دیدگاه الکساندر و چگونگی دست یابی به الگوهای معماری می پردازیم.

کلمات کلیدی:

کریستفر الکساندر، روند طراحی، دیاگرام، فرآیند

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/709954>

