

عنوان مقاله:

تاثیر پوزیشن نیمه نشسته و موسیقی درمانی بر تهوع و استفراغ ناشی از شیمی درمانی در زنان مبتلا به سرطان پستان

محل انتشار:

هشتمین کنگره بین المللی سرطان پستان (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 1

نویسنده:

محبوبه پژمان - بیمارستان قایم مشهد

خلاصه مقاله:

مقدمه: شیمی درمانی به عنوان یک روش اساسی درمان سرطان شناخته شده و با وجود مزایایی که دارد اغلب باعث عوارض جانبی نیز می شود که مهم ترین این عوارض تهوع و استفراغ می باشد. با توجه به آسانیکاربرد روش های غیر دارویی از جمله موسیقی درمانی و پوزیشن نیمه نشسته به علت نداشتن عوارض جانبی، مصرف کم انرژی بیمار و انجام آن به تنهایی توسط بیمار می توان در راستای ارتقای کیفیت زندگیزنان مبتلا به سرطان پستان در بیمارستان ها و کلینیک های مراکز انکولوژی از این شیوه بهره جست. منتها در خصوص اثربخشی روش غیر دارویی که پرستاران بیشتر استفاده کنند اطلاعات چندانی وجود ندارد، لذا این مطالعه با هدف مقایسه اثر مداخلات غیر دارویی بر تهوع و استفراغ ناشی از شیمی درمانی در زنان مبتلا به سرطان پستان انجام شد. مواد و روشها: این مطالعه یک کارآزمایی بالینی می باشد. جامعه مورد پژوهش این مطالعه را زنان مبتلا به سرطان پستان که با رژیم سه دارویی سیکلو فسفامید، 5- فلیورووراسیل و آدریامایسین تحت درمان بودند، تشکیل می داد. جهت گرد آوری داده ها از مقیاس دیداری VAS برای تعیین شدت تهوع و پرسشنامه دفعات تهوع و استفراغ استفاده شد. بیماران به صورت تصادفی در دو گروه (هر گروه 30 نفر) موسیقی درمانی، پوزیشن نیمه نشسته قرار گرفتند. شدت تهوع و دفعات استفراغ قبل، حین، 8، 16 و 24 ساعت پس از شیمی درمانی سنجیده و مقایسه گردید. یافته ها: نتایج حاکی از آن است که گرچه با گذشت زمان شدت و دفعات تهوع و استفراغ افزایش یافته اما این روند افزایشی در گروه مداخلات غیر دارویی کمتر از حالت بدون مداخله بوده است. بحث و نتیجه گیری: مطالعه نشانگر موثر بودن روش نیمه نشسته و موسیقی درمانی در زنان مبتلا به سرطان تحت شیمی درمانی بوده است. کاربرد آسان، ارزانی و امکان استفاده توسط بیماران، فقدان عارضه جانبی امکان گسترش این روش را عملی تر می سازد.

کلمات کلیدی:

شیمی درمانی، تهوع، استفراغ، موسیقی درمانی، پوزیشن نیمه نشسته، سرطان پستان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/712721>

