

## عنوان مقاله:

بررسی تحلیلی جمع و تدوین قرآن کریم با تاکید بر مصحف امام علی (ع)

## محل انتشار:

کنفرانس ملی رویکردهای نوین علوم انسانی در قرن 21 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

منصوره کرباسی - کارشناسی ارشد دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم قم

طبیع گرجی - استاد یار دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم قم

## خلاصه مقاله:

جمع و تالیف قرآن به شکل کنونی صورت نگرفته است، بلکه به مرور زمان و به مرور افراد و گروه های مختلف انجام گرفته است. ترتیب، نظم و عدد آیات در هر سوره در زمان حیات پیغمبر اکرم (ص) و با دستور آن بزرگوار انجام شده و توقیفی است و باید آن را تعبدا پذیرفت و به همان ترتیب سوره ای را تلاوت کرد. هر سوره با فرود آمدن بسم الله الرحمن الرحیم آغاز می شد و آیات به ترتیب نزول در آن ثبت می گردید تا موقعی که بسم الله دیگری نازل گردد و سوره دیگری آغاز شود. این نظم طبیعی آیات بود. براین پایه ثبت آیات در سوره ها، چه با نظم طبیعی یا نظم دستوری، توقیفی است و با نظارت و دستور پیغمبر اکرم (ص) انجام گرفته است و باید از آن نظم پیروی نمود در خصوص جمع قرآندو دیدگاه عمده مطرح است: دیدگاه مشهور معتقد است که حداقل سوره های قرآن ترتیب کنونی را نداشت و دیدگاه دیگر بر آن است که حتی سوره های قرآنی نیز در همان زمان پیامبر صلی الله و علیه وآله ترتیب موجود را پیدا کرده اند. به نظر می رسد که هر دو دیدگاه هم از لحاظ تاریخ اندیشه و هم از زاویه قوت ادله، دو دیدگاه قابل توجه و مهماند و هنوز می توانند پژوهش های تکمیلی جدی را برتابند. هر چند در دهه های اخیر تاملات مناسبی نیز رخ نموده اند. به عنوان نمونه میتوان به دو نگاه متفاوت آیت الله خویی در البیان و آیت الله معروف در التمهید فی علوم القرآن و مطالعات تکمیلی پس از آن دواشاره داشت.

## کلمات کلیدی:

جمع و تدوین، قرآن حضرت علی (ع)، مصحف

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/718515>

