

عنوان مقاله:

تحلیلی بر اثرات نورپردازی بر ارتقای امنیت فضای شهر (نمونه موردی: ناحیه 9 منطقه 1 شهر بجنورد)

محل انتشار:

ماهنامه پایا شهر، دوره 1، شماره 7 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

عارفه دلاوری امریی - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، موسسه آموزش عالی کمال الملک نوشهر نوشهر، ایران

فریده گرمان - دکتری معماری، مدرس گروه شهرسازی، موسسه آموزش عالی کمال الملک نوشهر نوشهر، ایران

مجید سنایی - دکتری برنامه ریزی شهری، مدرس گروه شهرسازی، موسسه آموزش عالی کمال الملک نوشهر نوشهر، ایران

خلاصه مقاله:

امروزه نورپردازی، تعریف کننده هویت و سیمای شبانه شهر است. طراحی روشنایی نورپردازی نه تنها موضوعی صرفاً تزئینی نیست بلکه روشی در جهت تامین امنیت و آرامش بیشتر محیط می باشد. زیرا در غیر اینصورت افزایش حوادث و کاهش امنیت اجتماعی را در پی خواهد داشت. این پژوهش سعی بر آن دارد تا با بیان ضرورت وجود نور به عنوان یکی از اصلی ترین عنصر شهری به بررسی نقش نورپردازی و تامین امنیت شهر بپردازد. در این پژوهش، با استفاده از مطالعات میدانی و کتابخانه ای به بررسی عوامل موثر بر ایجاد روشنایی مناسب شهری و تاثیر آن بر امنیت ناحیه 9 شهر بجنورد پرداخته ایم. روش پژوهش توصیفی-تحلیلی است. جمع آوری داده ها از طریق مصاحبه و توزیع پرسش نامه در بین شهروندان صورت گرفته و حجم نمونه با توجه به تعداد شهروندان و با استفاده از فرمول کوکران، 377 نفر برآورد شده است. در تحلیل داده ها از نرم افزار SPSS استفاده شده است. یافته های تحقیق نشان می دهد که شهروندان به نورپردازی اصولی و ارتقا آسایش و امنیت و افزایش زمان خرید و جانمایی کاربری های 24 ساعته برای سرزندگی محیط اشاره کرده اند. بنابراین می توان نتیجه گرفت که نورپردازی مناسب در ناحیه 9 شهر بجنورد علاوه بر ایجاد بهبود کیفیت زندگی شهری، به افزایش آسایش و امنیت آن نیز کمک می کند که با توجه به این نتایج، راهبردها و راهکارهایی برای بهبود طراحی نورپردازی ناحیه 9 شهر بجنورد ارائه شده است.

کلمات کلیدی:

شهر، نورپردازی، امنیت شهر، ناحیه 9 شهر بجنورد، طراحی نورپردازی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/722742>

