

عنوان مقاله:

به کارگیری دانش ارگونومی در طراحی مهد کودک در جهت ارتقاء خلاقیت کودکان

محل انتشار:

کنفرانس ملی تحقیق و توسعه در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی نوین (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

الهه تقی زاده شاهرخ آبادی - دانشجو کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد دماوند

افشین قربانی پارام - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد دماوند

خلاصه مقاله:

در سالهای اخیر جمعیت قابل توجه کودکان در ایران سبب توجه ویژه به مساله آموزش و فضاهای آموزشی کودکان شده است. متاسفانه در ایران اکثر مهد کودک ها در فضاهایی فاقد طراحی مناسب و یا در فضاهایی با کاربری غیر آموزشی (مثل خانه) تاسیس می گردند. پژوهش ها حاکی از آن است که خلاقیت کودکان به قدرت خیال پردازی آنان بستگی دارد. حال اگر با طراحی اصولی و متناسب با شرایط سنی و جسمی کودکان یا همان طراحی با مقیاس ابعاد و اندازه کودکان بخوانیم آنان را در محیطی با ابعاد کوچک ده و مانوس با شرایط سنی کودکان قرار دهیم چه بسا که قدمی بزرگ در فراهم نمودن زمینه ای برای رشد و شکوفایی هر چه بیشتر قدرت تخیل و خلاقیت کودکان برداشته ایم. هدف از مقاله حاضر دست یابی به اصول طراحی فضاهای ویژه کودکان برای کودکان 3 یا 6 ساله ایرانی با تاکید بر اصول ارگونومی و بهره گیری از قابلیت های محیطی موثر به ذهن و رفتار کودکان و رویکرد ارتقاء خلاقیت آنان است. در این تحقیق، بر پایه تلفیق نظریات مرتبط با موضوع تحقیق از روش تحقیق پیمایش (زمینه یابی) استفاده شده است و بر اساس ارتقاء خلاقیت اصول طراحی فضاهای آموزشی استنتاج گردیده است. نتایج به دست آمده براساس تحقیق حاضر، تهیه اصولی معمارانه برای فضاهای آموزشی کودکان 3 تا 6 ساله در جهت ارتقاء انگیزش و خلاقیت آنان با استفاده از دانش ارگونومی می باشد.

کلمات کلیدی:

ارگونومی، معماری، مهد کودک، خلاقیت، کنجکاوی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/723456>

