

عنوان مقاله:

آسیب شناسی و ضوابط نماهای شهری (نمونه موردی: نماهای کوچه علیباری در شهر ملایر)

محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری و شهرسازی (اندیشه، نظریه ها و روش ها) (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

مهدی بیات - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ملایر

مظاهر صفی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ملایر

حسن کاظمی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ملایر

خلاصه مقاله:

شکل جدید بناهای امروزی که متناسب با نیازهای بشر امروز است تنها به دلیل طراحی متفاوت نیست، بلکه شکل اجرا و نوع مصالح به کار رفته در بناها و نمای آنها نیز در متفاوت بودن ساختمان های امروزی تاثیر بسیاری دارند. در نماهای دو دهه گذشته، هم ملاحظات تکنیکی و هم زیبایی شناختی مورد توجه بوده اند؛ در این میان پیشرفت های جدید مهندسی مواد خود موجب افزایش امکانات تکنولوژیک شده است و همانند جنبه زیبایی شناسانه مصالح به عنوان یک فرصت طراحی قلمداد می شود. مصالح نام آشنای نماهای امروز ما آجر، سنگ، گچ، آهن و فولاد و بتن و شیشه اند، در حالی که در طول 10 سال اخیر تاثیر عمده مصالح طبیعی به شدت مورد توجه قرار گرفته است. برای مثال تقاضاهای مربوط به سازه های چوبی، کورتن استیل، اکسیدایزد کوپر، روی، آجر کوره ای چند رنگ و انواع جدید بتن نشان دهنده این موضوع هستند. اما باید قبول کرد که این پیشرفت ها نیز به زودی به پایان عمر خود نزدیک می شوند. با توسعه سریع شهرنشینی و افزایش روزافزون ساخت و ساز در چند دهه اخیر، شاهد تغییرات اساسی در منظر شهری هستیم که شهرها محل خود نمایی هریک از تک بناها در ارتفاع، رنگ، نوع مصالح و ... در جداره ممتد خیابان ها شده اند. در این روند ساخت و ساز، مدیران و مسیولین شهر با تصویب و لازم الاجرا کردن قوانین و آیین نامه اهی مختلف سعی در کنترل کردن شرایط نامناسب این دوره داشته اند. تصویب قانون، شتابزده تر از رشد شتابان ساختمان سازی، خود منجر به افزوده شدن بازار مسکن و همچنین اجبار شهرداری به ارایه طرح نما و تصویب آن در کمیته نما و منظر شهری مناطق مختلف، مسیله طراحی نما از موضوعی لوکس و غیر ضروری تبدیل به یک الزام برای کلیه ساختمان ها شده است. سازندگان اکنون توجه بیشتری به طراحان نما و انواع سبک های مختلف، مصالح متفاوت و ... دارند و این موضوع در حال حاضر دارای اهمیتی بیشتر از هر زمان دیگری در گذشته شده است. با توجه به این موضوع در مطلب حاضر سعی داریم مباحث مختلفی را راجع به طراحی نمای ساختمان مطرح کنیم. در مقاله اخیر ابتدا به تعریف و مسیله زیباشناختی نماهای شهری و نیز بررسی و تحلیل چند دیدگاه از منظر معماری و بعد به بررسی نمای یک خیابان در شهر ملایر از منظر زیباشناختی و معماری آن در چند مورد از لحاظ آسیب شناسی بررسی شده است.

کلمات کلیدی:

بناهای امروزی، جنبه زیباشناسی، نما، معماری، آسیب شناسی، ملایر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/723826>



