

## عنوان مقاله:

تحلیلی از اثرات هویت جداره های شهری بر ایجاد حس مکان در بافت های تاریخی و قدیمی شهر (نمونه موردی: جداره های محلات اطراف امامزاده زینب علی شهر خرم آباد)

## محل انتشار:

اولین همایش ملی معماری و شهرسازی (اندیشه، نظریه ها و روش ها) (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

علیرضا شیخ الاسلامی - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد بروجرد

فهیمه بیرانوند - دانشجوی کارشناسی ارشد، مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد دورود

## خلاصه مقاله:

مکان بخشی از فضاست که احساس شده و با خاطره عجین می شود. این خاطره حاصل درگیری فضا با فعالیت های انسانیست و عاملی جهت تبدیل فضا به مکان است. ارتقاء کیفیت فضای طراحی شده امروزه شهرهای ما با مشکلات فراوانی روبرو است. مشکلاتی همچون بحران هویتی، نبود حس مکان و به طبع آن کاهش امنیت و همین طور ایجاد محله های خوابگاهی است. این عوامل ما را مجاب به شناخت هویت، مکان، کالبد و عوامل تشکیل دهنده آن می کند. در بررسی فضا و مکان جداره ها به عنوان عنصری تاثیرگذار و نظام دهنده از اهمیت بسزایی برخوردار هستند. برای درک بهتر تاثیر جداره ها باید به بررسی هویت و عوامل تشکیل دهنده آن، سپس شناخت کالبد و در آخر به شناخت مکان و حس مکان می پردازیم. این عوامل ما را در پی بردن تاثیر جداره های شهری بر ایجاد حس مکان یاری می کنند. برای درک بهتر این عوامل تاثیرگذار در این مقاله به بررسی نمونه موردی جداره های محلات اطراف امامزاده زیدبن علی (ع) شهر خرم آباد پرداخته و به شناخت عوامل هویت آفرین و تاثیرگذار بر ایجاد حس مکان پرداخته می شود.

## کلمات کلیدی:

هویت، توسعه، مکان، کالبد، خرم آباد

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/723838>

