

## عنوان مقاله:

اندیشه و شعر؛ بیداری و پایداری (بازتاب اندیشه ی سیاسی و اجتماعی و جلوه های ادبیات پایداری در شعر شاعران زن دوران دفاع مقدس)

## محل انتشار:

همایش بین المللی شرق شناسی، تاریخ و ادبیات پارسی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

## نویسنده:

نسرین بیگدلی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول

## خلاصه مقاله:

با نگاهی گذرا به هویت شعری زن ایرانی و توجه به فضای سیاسی، اجتماعی، فرهنگی دوره های مختلف، درمی یابیم که شاعران زن با تاثیرپذیری از فضای جامعه و بازتاب درون مایه های سیاسی و اجتماعی در سروده هایشان، توانستند به تجربه هایی تازه دست یابند و دستاوردهای شاعرانه ی خود را هم سو با آرمان های اجتماعی روزگار خود، عرضه کنند. آنان در دوره های مختلف از جمله انقلاب اسلامی و دوران جنگ تحمیلی و هشت سال دفاع مقدس، با گرایش به بینش انسان مداری، جامعه گرایی و اصالت دادن به ارزش های انقلابی اسلامی، تعهد و پیام اخلاقی و انسانی را سرلوحه ی سروده های خود قرار دادند و به بازنگری واقعیت های ملموس اجتماعی هم چون: شهادت طلبی، جانبازی، ایثارگری، پایداری، صبر و استقامت، بیگانه ستیزی، دفاع از ارزش ها و مضامین دیگر پرداختند و توانستند چهره ی واقعی یک زن ایرانی را با نگرشی نو به جامعه نشان دهند. روش تحقیق در این پژوهش با توجه به موضوع، به صورت مطالعات بررسی های کتابخانه ای بوده است که ابتدا سعی بر آن شده که منابع معتبر و دست اول، مورد مطالعه و استفاده قرار گیرند.

## کلمات کلیدی:

ادبیات دفاع مقدس، مضامین سیاسی، اجتماعی و پایداری، شاعران زن

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/728982>

