

عنوان مقاله:

آموزه های اومانیستی و مبانی دموکراسی در آثار سعدی

محل انتشار:

همایش بین المللی شرق شناسی، تاریخ و ادبیات پارسی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

رضا قیومی - کارشناس ارشد زبان و ادبیان فارسی

خلاصه مقاله:

در این نوشتار مروری فهرست وار، بر برخی از زمینه ها و جریان های مهم تاریخی به منظور یادکرد حرکت ها و پویش های ناتمام اجتماعی شده است. همچنین پس از آن نگاهی کرده ایم به مکاتب مترقی غربی مانند اومانیسم و دموکراسی همراه با نمونه هایی از بازیابی اندیشه هایی که همسو و همسان این مکتب ها در آثار منظوم و منثور سعدی است با این تکیه و تاکید که باید قرائت های جدیدی از متون کهن در راستای این اهداف انجام گیرد تا خردورزی در اجتماع هیجان زده ی ایرانی پایگاهی بنیادین بیابد و این حقیقت روی بنماید که علی رغم دوری، دشواری و پراکندگی مرزهای جغرافیایی، هنوز و همیشه مرزهای روحی و انسانی افراد بشر به یکدیگر پیوسته و نزدیکند هرچند که دودمان نادانی و استبداد سعی در جدا کردن و دور نگهداشتن افکار و آرمان های بشری داشته باشد.

کلمات کلیدی:

اومانیسم، دموکراسی، سعدی، جریان های تاریخی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/728988>

