

عنوان مقاله:

شکواییه در شعر سعدی

محل انتشار:

همایش بین المللی شرق شناسی، تاریخ و ادبیات پارسی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

فریبا نامداری - دکترای ادبیات فارسی

دیار رفاعی - دکترای ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

هدف ما در این پژوهش، شناخت سروده های شکوایی سعدی است. سروده های سعدی از برجسته ترین آثار قرن هفتم است و حکایت از مناعت طبع و هنر والای شاعری او دارد؛ کلیات اشعارش علاوه بر عشق و حکمت، گلایه ها و شکوه های پرباری از جهان، مرگ عزیزان، حوادث تلخ و ناگوار زندگی، حسادت دشمنان و موارد دیگری را در خود دارد. از آن جا که این نوع اشعار منعکس کننده اندیشه ها و عواطف واقعی، بیان ناملایمات زندگی و ترسیم جامعه آرمانی شاعر هستند بهترین وسیله برای پی بردن به خصوصیات روحی و روانی وی به شمار می رود؛ جامعه آماری در این پژوهش کلیات اشعار سعدی است و در بررسی های به عمل آمده بیشترین نوع شکایت را در آن، از نوع اجتماعی و شخصی یافتیم.

کلمات کلیدی:

شکواییه، سعدی، اجتماعی، شخصی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/729137>

