

## عنوان مقاله:

برنامه ریزی کالبدی باغ وحش ها بر مبنای عناصر تشکیل دهنده و حوزه های عملکردی

## محل انتشار:

پنجمین کنگره علمی پژوهشی افق های نوین در حوزه مهندسی عمران، معماری، فرهنگ و مدیریت شهری ایران (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

امیرداود مصلحت جو - گروه معماری، دانشکده هنر و معماری، واحد شهرکرد، دانشگاه آزاد اسلامی، شهرکرد، ایران

افشین ریسی دهکردی - هیئت علمی تمام وقت و استاد دانشکده معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرکرد، شهرکرد، ایران

نوشین عباسی - هیئت علمی تمام وقت و استاد دانشکده معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرکرد، شهرکرد، ایران

## خلاصه مقاله:

طبیعت همواره یار و همراه انسان بوده است؛ تا جایی که حیات خود را بر حیات جانداران و نباتات بنا نهاد و زندگی آنها را الهام بخش زندگی خویش ساخت. علاقه انسان به طبیعت و همزیستی او با جانداران را شاید بتوان سرمنشاء معماری نخستین دانست. چنانچه اولین سرپناه انسان نخستین، با کندن زمین و در درون غارها بود. علاقه ذاتی و وافر انسان به هیجان و سروکار داشتن او با حیوانات تا بدانجا رسید که حیات وحش عضو جدایی ناپذیر زندگی وی گردید. حتی برخی از حیوانات را به عنوان نماد بومی ( و به شکل امروزی : ملی ) قرار داد. امروزه انسان شهرنشین به دلیل دوری از طبیعت، زندگی ملال آوری پیدا کرده است. به علاوه، دوری از طبیعت سلامت روانی جامعه را نیز به مخاطره انداخته است. در این میان، باغ وحش ها تنها مراکزی هستند که به این امر مهم پرداخته اند و توانسته اند در زندگی شهری، بار دیگر حیوانات را در کنار انسان قرار دهند. حال این سوال مطرح است که علت اینکه ایران با آن پیشینه دیرینه درخشان در بکارگیری حیوانات، از داشتن حداقل یک باغ وحش در شرایط استاندارد بازمانده است چیست و به چه علت در عرصه بین المللی، علیرغم وجود گونه های منحصر به فرد جانوری در تنوع زیست محیطی و حیات وحش موجود، جایگاه خود را از دست داده است ! به نظر می رسد طراحی یک باغ وحش با استانداردهای بین المللی و در مکانی با موقعیت ( آب و هوایی، جمعیتی و گردشگر پذیری ) مناسب، می تواند گره گشای این مسیله باشد. این پژوهش سعی دارد به روش توصیفی تحلیلی و با تکیه بر تحقیقات کتابخانه ای و میدانی و بررسی نمونه های مطالعاتی در شرایط اقلیمی گوناگون، ضمن یافتن پاسخی بر این سوال، به راهکار مناسبی برای بهبود این شرایط دست یابد.

## کلمات کلیدی:

انسان، طبیعت، معماری، باغ وحش، استاندارد بین المللی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/730456>

