

عنوان مقاله:

اصول ساختمان های سبز و زیست محیط گرا

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی افق های نوین در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی و مدیریت فرهنگی شهرها (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

لیلا خدایناه - دانشجو ارشد گروه فنی مهندسی واحد ارومیه دانشگاه آزاد اسلامی ارومیه، ایران

امامعلی عاشری - استادیار گروه فنی مهندسی واحد ارومیه دانشگاه آزاد اسلامی ارومیه، ایران

الهام محمدزاده - مشاور گروه فنی مهندسی واحد ارومیه دانشگاه آزاد اسلامی ارومیه، ایران

خلاصه مقاله:

هر جزء طبیعت در ذات خود مشخصه و هویت، ساختار و فرم و همچنین موجودیت و هدف مختص به خود را داراست که همگی به گونه ای وحدت می انجامد و تضمین کننده تجسم فرمال آنهاست که به صورت مستقیم با سایر فرم ها ارتباط می یابند معماری سبز Green Architecture معماری پایدار Sustainable Architecture یک از گرایش ها و رویکردهای نوین معماری است که در سال های اخیر مورد توجه عده زیادی از طراحان و معماران معاصر جهان قرار گرفته است، با توجه به پیشرفت روزافزون شهرنشینی و افزایش بی رویه جمعیت و به تبعیت از آن تعدد وسایل نقلیه و کاربرد بیش از حد انرژی های فسیل و آلودگی ناشی از آنها، روز به روز شاهد ناپایداری و معضلات زیست محیط در جوامع شهری امروز هستیم. به گونه ای که در سال های اخیر در پی ساخت و سازهای بی رویه، بدون رعایت استانداردهای لازم، محیط شهری به تدریج از شرایط طبیعی خارج شده و اثرات جبران ناپذیری بر طبیعت محدوده شهری وارد آمده است. در این میان بی توجهی در طراحی ساختمان و اجزای آن، علاوه بر اثرات نامطلوب اقلیمی و زیست محیط بر مشخصات بصری و منظر شهری نیز تاثیرگذار بوده است. بام سبز به عنوان یک از فن آوری های جدید در معماری و ساخت و ساز می تواند به بهبود شرایط کمک شایان نماید. بام سبز با فوایدی چون بهبود کیفیت هوا از طریق تصفیه ذرات گرد و غبار، کاهش درجه حرارت و افزایش رطوبت از طریق تبخیر طبیعی، جمع آوری بخشی از بارش سالانه از طریق زهکشی، فراهم آوردن منظرهای با صفا و زیبا، کاهش نیاز به شیوه های مدیریتی فاضلاب، صرفه جویی در مصرف انرژی گام برداشتن در جهت استفاده از انرژی های نو و کاهش هزینه های گرمایشی و سرمایشی، افزایش کارایی ساختمان و طول عمر بام و به طور کلی همسو شدن با طبیعت، می تواند به صورت یک راهکار اجرایی در ساختمان سازی لحاظ شود و در جهت استفاده از انرژی های پاک و توجه به محیط زیست و ساکنان آن در گستره زمانی نامحدود به پایداری هرچه بیشتر معماری و شهرسازی بینجامد. این معماری که برخاسته از مفاهیم توسعه پایدار می باشد، در پی سازگاری و هماهنگی با محیط زیست، یکی از نیازهای اساسی بشر در جهان صنعتی کنونی است که ناشی از نیاز انسان امروز در مقابل پیامدهای سوء جهان صنعتی و مصرفی عصر حاضر است. اصطلاح معماری پایدار یا معماری محیط زیستی به معماری حساس به مسایل پیچیده همزیستی طبیعت، انسان و مصنوعات اطلاق می شود. با توجه به محدودیت های موجود در منابع طبیعی موجود در جهان، توجه به بهره گیری از طبیعت بر مبنای توسعه پایدار از اهمیت بسیاری برخوردار شده و بر این اساس که طبیعت، سرچشمه ای برای آموختن است تاکنون در زمینه های مختلف، از آن برای الهام گرفتن و ایده یابی استفاده شده و در این مقاله نیز کاربرد دیگری برای طبیعت مطرح شده است.

کلمات کلیدی:

محیط زیست طبیعی، معماری سبز، توسعه پایدار، طراح، معماری نوین

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/732891>



