

عنوان مقاله:

سنجش شاخص های کیفیت بصری در خیابان های شهری (نمونه موردی: خیابان خیام، شهر قزوین)

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی افق های نوین در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی و مدیریت فرهنگی شهرها (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسنده:

وحید آتشگران - کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

خلاصه مقاله:

مجموعه ای از عناصر طبیعی و مصنوعی از کالبد و فضاهای شهر، انسان ها، رفتارها و فعالیت های آن ها و ... آیینی تمام نمای ویژگی های تاریخی فرهنگی اقتصادی و طبیعی هر شهر هستند. چرا که کیفیت بصری و منظر خیابان های شهری در معرض دید مستمر ساکنان قرار دارد و بیش از هر چیز دیگر از طریق دید بر روحیه ی مردم تاثیر می گذارد. لذا ارتقای کیفیت بصری خیابان های شهری، نیازمند شناخت طبقه بندی شده آلودگی های بصری و ساماندهی آنهاست. آنچه که در خیابان خیام قزوین به عنوان شهری تاریخی و خیابانی پر اهمیت به لحاظ تعلقات مردم و مرکزیت شهری ضروری است. جهت بررسی محدوده مذکور، ابتدا، مفهوم کیفیت بصری در قالب پنج شاخص و بیست و نه زیرمعیار مورد مطالعه و بررسی های میدانی قرار گرفت. سپس در قالب روش تحقیق توصیفی تحلیلی؛ داده های مورد نیاز از طریق ابزار پرسشنامه گردآوری گردید. از طریق روش های میانگین (پرسشنامه) و نیز آزمون آماری t تک نمونه ای، وضعیت کیفیت بصری خیابان مذکور تحلیل شد. نتایج نشان داد که از 29 زیر معیار بررسی شده، خیابان خیام قزوین در 8 مورد مقدار کیفیت مطلوب برخوردار بوده، 11 مورد از کیفیت متوسط و 13 مورد از کیفیت نامناسب برخوردار بوده اند که وضعیت مناسبی را نشان نمی دهد. چنین وضعیتی بیانگر غلبه ی نقش جابجایی و حرکت سواره بر ایفای نقش عرصه عمومی و محل حضور و توقف شهروندان می باشد که شرایط نسبتا نامناسبی را برای یک خیابان شهری بارگو می کند.

کلمات کلیدی:

کیفیت بصری، خیابان شهری خیام قزوین، منظر شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/733100>

