

## عنوان مقاله:

مطالعه ای بر رویکرد پایداری زیست محیطی در طراحی های نورمن فاستر. نمونه های موردی: برج هرست، رایشتاگ، کامرز بانک.

## محل انتشار:

پنجمین کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

مدیا دانش کار آراسته - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران.

الهام زاچکانی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

## خلاصه مقاله:

مقوله توسعه پایدار در چند سال اخیر مورد توجه زیادی قرار گرفته است. با توجه به مسایل و معضلات به وجود آمده در زمینه های اقتصادی، اجتماعی و زیست محیطی ضرورت توجه به بحث پایداری و توسعه پایدار بیش از پیش حس می شود. در همین راستا معماران مختلفی در سرتاسر جهان با قرار دادن رویکرد پایداری در طراحی های خود سعی در بهبود اوضاع کنونی و افزایش کیفیت زندگی در حین تامین نیازهای مختلف مردم داشته اند. از جمله این معماران می توان آقای نورمن فاستر را نام برد که وی از بین 3 حوزه پایداری اقتصادی، پایداری اجتماعی و پایداری زیست محیطی در توسعه پایدار تمرکز طراحی های خود را بر پایداری زیست محیطی قرار داده است. در این پژوهش 3 تا از پروژه های وی را با روش تحقیق توصیفی-تحلیلی و گردآوری اطلاعات به روش اسنادی و کتابخانه ای مورد تجزیه و تحلیل قرار داده سپس با بررسی معیارهای پایداری زیست محیطی مورد توجه معمار در این نمونه ها و با روش استدلال قیاسی به بیان الگوهای مورد نظر در دست یافتن به پایداری زیست محیطی پرداخته شده است. در نهایت نتایج به دست آمده نشان می دهند که استفاده از پانل های خورشیدی، استفاده از هوای بیرون ساختمان، توجه به جهت گیری ساختمان با توجه به باد و نور خورشید، بازیافت آب باران، به کار گیری پنجره های بازشو، استفاده از فضای سبز و ... می تواند در راستای دست یافتن به پایداری زیست محیطی مفید و قابل توجه باشند.

## کلمات کلیدی:

نورمن فاستر، پایداری، پایداری زیست محیطی، توسعه پایدار

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/734753>

