

عنوان مقاله:

بررسی عوامل هویت بخش سیمای شهر از دید کوبین لینچ در شهرهای اسلامی معاصر - نمونه موردی شهر ری

محل انتشار:

پنجمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

حمیرا عسگری - دانشجوی کارشناس ارشد معماری منظر، دانشگاه تربیت مدرس

یاسر رحمانیان - دانشجوی دکتری معماری دانشگاه علم و صنعت ایران

خلاصه مقاله:

یکی از مهمترین ویژگی های شهر اسلامی داشتن عوامل کالبدی هویت بخش در سطح شهر می باشد و دارای خوانایی بسیار بالایی برای ساکنین خود گردیده است. چنین شهرهایی در طول زمان دچار تغییراتی کالبدی گردیده اند و طرح این مسیله که آیا در زمان معاصر نیز دارای چنین سیمای هویت بخش و خوانایی برای ساکنین خود هستند نیاز به تحقیق دارد. از مهمترین نظریه پردازان این حوزه کوبین لینچ می باشد، وی معتقد است تصاویر ذهنی شهر در پنج عامل قابل دسته بندی هستند که سبب خوانایی شهر می گردند. هدف این پژوهش بررسی عوامل هویت بخش سیمای شهر بر اساس اصول کوبین لینچ است. روش این پژوهش تحلیلی توصیفی از نوع کیفی-تفسیری و بررسی نمونه موردی می باشد. پرسش اصلی این است که آیا عوامل هویت بخش کوبین لینچ را می توان در شهر اسلامی یافت با اساس روش کوبین لینچ قسمتی از شهر مورد تحقیق قرار گرفت و مشخص شد بر اساس نقشه های ذهنی ساکنین راهها، نشانه ها و گره ها دارای اهمیت بسیار بالایی بوده و محله ها و لبه ها در وضعیت موجود شهر دارای خوانایی کمتر و ضعف می باشند.

کلمات کلیدی:

سیمای شهر اسلامی، هویت، لینچ، شهر ری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/735227>

