

عنوان مقاله:

تاثیر هنر بر ساخت فضاهای معماری شهری مطالعه موردی : بوستان آب و آتش

محل انتشار:

پنجمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسنده:

نسیم جمشیدملک آرا - استاد دانشگاه ، دانشگاه آزاد سما واحد ارومیه

خلاصه مقاله:

هنر یکی از عناصر مهم در شهرها محسوب می شود. این هنر گویای تاریخ و تحولات شهرهاست که دامنه این هنر از مجسمه های میادین تا ساختمان های در مقیاس شهرمتغیر است. تاثیر این در زمینه های مختلف اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی شهر امری انکار ناپذیر است. شهروندان روزمره در ساختمان ها و فضاهای شهری به صورت مستقیم و غیر مستقیم با این پدیده درگیر می شوند و به صورت ناخودآگاه روی ذهن و روان آن ها تاثیر می گذارد. بدین جهت برای گردآوری داده های کیفی از منابع کتابخانه ای استفاده شده و ابتدا چپستی هنر و سپس رابطه این هنر با ساخت فضای معماری شهری مورد بحث قرار گرفته است؛ اما در مطالعات میدانی با توجه به جامعه آماری شهروندان در محدوده مورد نظر در تهران، روش نمونه گیری تصادفی است و حجم نمونه بر اساس فرمول کوکران 384 نفر بوده است؛ گردآوری داده های کمی به وسیله پرسشنامه و تجزیه و تحلیل آماری داده ها با نرم افزار SPSS انجام شده است. نتایج کلی تحقیق کیفی، نشان می دهد که مداخلات هنری در عرصه های عمومی و فضاهای شهری می توانند با از بین بردن اشکالات دیداری و کاهش نابسامانی های بصری ساحت کالبدی و دیداری محسوس منظر شهری را بهبود بخشند.

کلمات کلیدی:

هنر، هنر عمومی، هنر محیطی، فضاهای شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/735265>

