

## عنوان مقاله:

خلوت در قلمرو ثانویه (نمونه موردی: پارک لاله تهران)

## محل انتشار:

پنجمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

سمانه مرآتی - کارشناس ارشد معماری،

## خلاصه مقاله:

با توجه به گسترش شهرنشینی و پیامدهای حاصل از آن هم چون دور شدن انسان ها از طبیعت ، نیاز به آرامش و خلوت بیش از پیش احساس میگردد . بنابراین انسان شهرنشین از کوچک ترین فرصت خود برای دور شدن از دل مشغولی ها و جنجال های زندگی شهری ، رفتن به دل طبیعت و جستجوی خلوت و آرامش خود در این مکان ها هر چند برای مدتی کوتاه استفاده می کند . جوامع مختلف ، هر یک براساس فرهنگ ، اعتقادات و سبک زندگی خود این مفهوم را تعریف کرده و با استفاده از عناصر مختلف ، آن را ایجاد می کنند . در طول این مقاله سعی شده تا عناصری را که در پارک لاله تهران برای تعریف و تعیین خلوت و انواع آن به کار رفته بررسی کنیم . با توجه به این که مفاهیم خلوت ، فضای شخصی و قلمرو در محیط های طبیعی و پارک ها تعریف و محدوده ای نزدیک به هم پیدا می کنند ، ابتدا با به کارگیری روش تحقیق کیفی و همبستگی به تعریف هر یک از این مفاهیم پرداخته و با استفاده از روش تفسیری- تاریخی، پژوهش های صورت گرفته در مورد این مسایل بررسی خواهند شد و سپس نحوه بروز این مفاهیم را با استفاده از شیوه پژوهش موردی در پارک لاله بررسی خواهیم کرد .

## کلمات کلیدی:

خلوت ، قلمرو ، روان شناسی محیطی ، فضای شخصی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/736043>

