

عنوان مقاله:

تاثیر معماری منظر بر ارتقا سرزندگی در سرای سالمندان (با محوریت باغ ایرانی)

محل انتشار:

پنجمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

شبیم زارع مرادی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد ارومیه

ساحل دژپسند - دکترای تخصصی معماری و عضو هیئت علمی دانشگاه ارومیه

خلاصه مقاله:

امروزه توسعه شهری و پیشرفت تکنولوژی و دیجیتالیزم موجب گردیده فضاهایی با ماهیت پاسخگویی به هرم جمعیتی غالب جامعه یعنی نسل جوان در اولویت برنامه ریزان شهری قرار گیرد در نتیجه به علت عدم توجه به نیازهای فیزیولوژیکی سالمندان ، و تغییر کاربری های متنوع شاهد فضاهایی برای اسکان این هرم سنی از جامعه هستیم که انزوا و افسردگی و ناامیدی را به این قشر از اجتماع تحمیل میکند در نتیجه نگرش به سراهای سالمندان از مخاطبان آن دچار چالش گردیده است در این مقاله با توجه به افزایش هرم سنی در آینده نزدیک به تحلیل و آنالیز داده هایی می پردازیم که سرزندگی و نشاط اجتماعی را در این فضاها تحقق بخشد که نقطه ی عطف در ایجاد امید و سرزندگی ارتباط انسان با محیط و تعامل این دو به عبارتی معماری منظر با محوریت باغ ایرانی می باشد روش تحقیق به صورت تحلیلی و توصیفی بر مبنای مطالعات کتابخانه ای می باشد که بر اساس مولفه های معماری منظر و نظام های حاکم در باغ ایرانی در میتوان چهارچوبی نظری در جهت ارتقانشات و سرزندگی سراهای سالمندان تدوین نمود .

کلمات کلیدی:

معماری منظر، سرزندگی، سرای سالمندان، باغ ایرانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/736149>

