

## عنوان مقاله:

بررسی معنا و تفاوت های معنایی کلمه های مندس، مهندس، معمار، مهندس معمار، کارگر، بنا و دلایل بکارگیری از آنها در معماری

## محل انتشار:

پنجمین کنگره بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

ایمان قاسمی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد استهبان، فرهنگی شهرستان کهگیلویه،

سعید شریفی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد استهبان، شهرستان لامرد

سید علی فرهادزاده - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد استهبان، شهرستان بوشهر

## خلاصه مقاله:

با پیشرفت علم و تنوع ساخت و سازها و بیشتر از همه عدم نظارت مسیولین بر انتخاب و گزیتش افراد و نیروهای اجرایی - عملیاتی در حیطه معماری و ساخت شاهد حضور افراد زیادی با تحصیلات پایین و غیره مرتبط در پروژه ها می باشیم. این افراد برای انتقال فرامین کاری از زبان محاوره استفاده کرده که نه تنها موجب ظهور واژه های غریبی در معماری و صنعت ساخت شدن؛ بلکه ساختار معنایی بسیاری از کلمات را تغییر داده اند. این واژه ها به سرعت در عرف ساخت و ساز و معماری جا باز کرده و روزانه به میزات نامحدودی از آنها استفاده می شود. مقاله حاضر با موضوع بررسی معنا و تفاوت های معنایی کلمه های مندس، دژدر، مهندس، معمار، مهندس معمار، کارگر، بنا و... سعی در جستجوی معنای اصلی این واژه ها در زبان و ادبیات فارسی و همچنین دلایل استفاده نابجای آنها از سوی اشخاصی که با ساخت و معماری سر و کار داشته و یا در جریان پروژه های ساختمانی فعالیت می نماید دارد. نگارنده جهت دست یافتن به این هدف از روش تحقیق کتابخانه ای و تاحدودی از روش میدانی و حضور در کارگاه های مختلف پروژه و رویت افراد شاغل در آنها استفاده کرده است. میتوان گفت برخی از نتایج به دست آمده نشانگر این موضوع است که علاوه بر دلایل روانشناسی و اقتصادی متاثر در این زمینه عمدتا افراد کم تحصیلات به دلایل نظارت کم مسیولین و همچنین عدم نیاز به مدرک تحصیلی یا فنی قوی مجری پروژه های معماری و ساخت (از کارگری تا پیمانکاری) شده اند. این صنف جهت ارتباط و سهولت در انتقال مفاهیم سعی در ابداع واژه های مختلف کرده و یا برخی از واژه ها را مطابق با فهم خود دگرگون کرده اند.

## کلمات کلیدی:

دژدر، مندس، مهندس معمار، بنا، کارگر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/736188>

