

## عنوان مقاله:

بررسی جایگاه رنگ در معماری کودکان

## محل انتشار:

سومین همایش ملی معماری و شهر پایدار (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

فاطمه پایز چپانه - گروه معماری، واحد ارومیه، دانشگاه آزاد اسلامی، ارومیه، ایران

حامد بیٹی آیدنلو - گروه معماری، واحد ارومیه، دانشگاه آزاد اسلامی، ارومیه، ایران

## خلاصه مقاله:

فضاهایی که کودکان در آن اوقات خود را سپری می کنند، نقش مهمی در شکل گیری شخصیت و خلاقیت آنان دارد. و بخصوص فضاهای مختص کودکان فضایی برای رشد خلاقیت و زمینه ساز رشد استعدادها و بارور کردن و شکوفا کردن استعدادهای نهفته در کودکان است. چنانچه طراحی فضای داخلی با توجه به ویژگی های ذهنی، رفتاری و شناختی کودک و همراه با فضاها و رنگها و فرمهایی باشد و مناسب روحیات و مقتضیات روانی کودک طراحی شود، می تواند زمینه ساز مکانی برای رشد خلاقیت در کودکان باشد. رنگها باعث ایجاد خلاقیت شده و کودکان را تشویق میکنند تا ایده های جدیدی ارایه دهند و همچنین با قدرت تاثیر گذاری بر روحیات و تاثیر بر ضمیر ناخود آگاه می تواند نقش موثری در افزایش هوش، تمرکز، آرامش و حتی اشتیاق کودک داشته باشد. موضوع اصلی این پژوهش بررسی تاثیرات محیطی رنگها در فضاهای معماری کودکان و شناخت جایگاه مناسب رنگ در طراحی معماری کودکان است. در این پژوهش در راستای دستیابی به اهداف پژوهش ابتدا به تعاریفی از کودک و نیازهای روانشناختی او از محیط در راستای آموزش و رشد خلاقیت در وی اشاره شده و سپس به شناخت و تاثیرات مستقیم رنگ در فضا پرداخته شده است که در نهایت منجر به ارایه راه حل های بصری در رابطه با رنگ فضاهای معماری در جهت رشد خلاقیت در کودکان شده است.

## کلمات کلیدی:

معماری، کودک، رنگ، خلاقیت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/738452>

