

عنوان مقاله:

تاثیر روانشناسی محیطی بر روی دانشگده های معماری

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی معماری و شهرسازی پایدار - دبی و مصدر (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

مهسا رخشان پور - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسکو

افسانه نجاردلشادی - عضو هیات علمی گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسکو

خلاصه مقاله:

امروزه روانشناسی محیطی یکی از رشته های مهم و فعال در دانشگاه های معتبر دنیا می باشد که با موضوع های مختلفی در ارتباط می باشد که مهم ترین قسمت آن تاثیر مثبت و یا منفی محیط مصنوع بر رفتار انسان ها و یا بالعکس می باشد. در نظر گرفتن این موضوع می تواند تاثیر قابل ملاحظه ای در بهبود طراحی و ساخت محیط فیزیکی و در نهایت محیط فردی و اجتماعی مطلوب تر داشته باشد. آنچه که امروزه در زمینه آموزش معماری بیشتر مورد توجه قرار میگیرد، ارتقاء و تسریع یادگیری در دانشجویان این رشته است. اجرای برنامه های آموزش رشته معماری، مستلزم مکانی مناسب برای انجام رفتارهای مربوط به آن است، بنابراین نمیتوان نقش محیط کالبدی آموزش را در فرآیند یادگیری دانشجویان نادیده انگاشت. مطابق فرضیهی این پژوهش، عوامل محیطی و کالبدی فضا، نقش موثری در افزایش میزان یادگیری دانشجویان رشته معماری در محیط آموزش دارند. در این راستا، چگونگی این تاثیر و ویژگیهای کالبدی فضای متناسب با آموزش رشته معماری، موضوعی است که بحث و بررسی بیشتری را میطلبد. با سازگار ساختن مشخصات کالبدی-فضایی محیطهای آموزشی معماری با الگوهای طراحی فضا در روانشناسی محیط، ممکن است بتوان به فضایی برای دانشجویان این رشته دستیافت که علاوه بر تامین نیازهای رفتاری آنها در مواجهه با محیط کالبدی آموزش، میزان یادگیری دانشجویان معماری را نیز تا حد قابل توجهی افزایش دهد. لذا پژوهش حاضر در جهت نیل به فضایی که ویژگیهای کالبدی آن به ارتقاء و تسریع فرآیند یادگیری در دانشجویان رشته معماری یاری میرساند، انجام شده است. در این راستا، مولفههای ویژهی همچون: اجتماعپذیری، انعطافپذیری، حس تعلق، ادراک و تجارب بصری، ایجاد ساختار قوی در فضای کالبدی، وجود محرک های محیطی موثر در فضا و نیز رابطهی این عوامل با محیط کالبدی آموزش رشته معماری مورد مطالعه و بحث قرار گرفته است. نتایج حاصل از پژوهش حاضر، مجموعه راهبردهایی است که میتواند در تدوین الگوهای طراحی فضای متناسب با آموزش رشته معماری مورد استفاده قرار می گیرد این نوشتار با تکیه بر اهمیت آموزش روان شناسی محیط به مثابه حلقه ای گمشده در فرآیند آموزش معماری و یکی از محوری ترین دروس در فرآیند آموزش آکادمیک معماری، در جستجوی دستیابی به یک چارچوب کلی برای آموزش موثر روان شناسی محیط به معماران می باشد. در این زمینه نکاتی را در مورد لزوم آموزش این درس مورد بررسی قرار داده و در نهایت موارد و محورهایی را به دست می دهد که دارای نقشی کلیدی در روند آموزش به دانشجویان درس مربوطه است.

کلمات کلیدی:

روانشناسی، دانشگده معماری، آموزش، سطح یادگیری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/744381>



