

## عنوان مقاله:

موزه جامع موسیقی با رویکرد بکارگیری انرژی تجدید شونده

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی معماری و شهرسازی پایدار - دبی و مصدر (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

## نویسنده:

اردلان ارشاد - کارشناسی ارشد معماری داخلی، واحد پردیس، دانشگاه آزاد اسلامی، پردیس، ایران

## خلاصه مقاله:

با توجه به ارزانی سوخت های فسیلی، فرآورده های نفتی مشتق شده از آن، مصرف بی رویه آن بدون توجه به پیامدهای آن، مشکل فزاینده گرمایش زمین، خاصیت گلخانه ای و منابع رو به اتمام سوخت های فسیلی، لزوم جایگزینی منابع انرژی پاک و تجدید شونده بیش از پیش حس می شود و محققان را برآن داشته تا با تحقیق و بررسی بیشتر و تکیه بر تکنولوژی های نوین، منابع انرژی جایگزین معرفی نموده که با محیط زیست سازگارتر و خاصیت آلاینده را به حداقل و حتی صفر برساند و یا راهکارهایی به جهت کنترل مصرف شناسایی نمایند. این هدف کلیه بخش های صنعت و تولید را تحت الشعاع قرار می دهد که بخش معماری از آن مستثنی نیست. هدف از این نگارش معرفی منابع پاک و کاربردی در ساختمان جهت تامین بخشی از انرژی مصرفی آن و در نهایت رسیدن به سمت ساختمان های صفر انرژی می باشد.

## کلمات کلیدی:

معماری، انرژی، تکنولوژی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/744565>

