

عنوان مقاله:

مولفه های پایداری در اشعار عبدالرحیم محمود

محل انتشار:

نخستین همایش ادبیات مقاومت با محوریت شهدای دانشجو استان خراسان شمالی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسنده:

زهرا علیزاده گلستان - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عربی دانشگاه الزهرا

خلاصه مقاله:

مصیبتی که در فلسطین با نقشه ای از پیش تعیین شده، توسط دول استعماری به وجود آمد، یهودیان را در این سرزمین به قدرت رساند، و دل تمام مسلمانان جهان را دردناک نمود و بدین ترتیب مساله ی فلسطین در جهان اسلام از اهمیت ویژه ای برخوردار گشت. در چنین شرایطی، اوضاع خاص سیاسی واجتماعی فلسطین، سبب ظهور شاعرانی شد که مهمترین مضامین شعر آنها اشعار وطنی، و مهمترین دغدغه ی آنها مبارزه با نیروهای مستبد خارجی بود که استقلال و آزادی را از فلسطینیان سلب کرده بودند. عبدالرحیم محمود، نبض تپنده ی ادبیات معاصر فلسطین و شاعر برجسته ی ادبیات پایداری است که نه تنها شعر خود را وقف دفاع از سرزمین فلسطین و ارزش های والای اسلامی و انسانی نمود، بلکه جان خود را نیز در این راه فدا کرد و به خیل شهدای دفاع از سرزمین اقصی پیوست. وی در اشعار خود مردم فلسطین و امت اسلامی را به مبارزه با ظلم و ستم استعمار و جلوگیری از شکل گیری رژیم غاصب صهیونیستی فرا می خواند. در این پژوهش تلاش میشود با استفاده از روش توصیفی و شیوه ی تحلیل محتوا مولفه های پایداری در اشعار عبد الرحیم محمود مورد بررسی قرار گیرد.

کلمات کلیدی:

ادبیات پایداری، فلسطین، عبدالرحیم محمود

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/746992>

