

عنوان مقاله:

امکان کاربست الگوی سیاست شناسایی در محیط های چندفرهنگی (مورد مطالعه استان کرمانشاه)

محل انتشار:

نخستین همایش ملی کرمانشاه و زندگی شهری (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسنده:

مختار نوری - دانش آموخته دکتری علوم سیاسی دانشگاه علوم و تحقیقات تهران و پژوهشگر مهمان در مرکز مطالعات استراتژیک خاورمیانه

خلاصه مقاله:

مفهوم چند فرهنگ گرایی از مفاهیم پرکاربرد در جوامع سیاسی معاصر است. موضوع چندفرهنگ گرایی بحث در مورد افرادی است که به عنوان اعضای یک گروه شناخته شده اند و بدنبال نوعی حقوق گروهی برای به رسمیت شناختن و محافظت از گروه خویش هستند. مسیله رایج در چندفرهنگگرایی این است که در جوامع و محیط های جغرافیایی شاهد تنوع‌های زبانی، فرهنگی و قومی مختلف باشیم و در نتیجه نتوانیم این تنوع را با یک سری اصول و ارزشهای واحد مورد حکمرانی قرار دهیم. از این روی، تنوع فرهنگی و هویتی هم در سیاستگذاریهای کلان حکومتی و هم در زمینه های خرد مطالعات شهری در نواحی مختلف از اهمیت ویژه برخوردار شده اند. در این چارچوب، به زعم بسیاری از محققان، جامعه ایرانی در زمره جوامع چندفرهنگی قابل دسته بندی است، زیرا در مناطق جغرافیایی آن تنوع فرهنگی (بلوچ، کرد، ترک، عرب...) بی شماری نهفته است. برای نمونه، مناطق غربی ایران (استان های کرمانشاه و کردستان) دارای تنوع فرهنگی و زبانیایی است و ما شاهد حضور اقوام و اقلیتهای متعددی هستیم که هر یک صاحب فرهنگ، ارزشها و سنت های مختص به خود هستند. بدون تردید چنین تنوعی هم میتواند زمینه ساز فرصت و هم زمینه ساز برخی محذورات باشد و شایسته است در تحقیقات و پژوهش های مختلف دانشگاهی به آنها توجه کافی مبذول گردد. از این روی، تحقیق حاضر در پی آن است تا ضمن نشان دادن اهمیت این تنوع و تکرر فرهنگی، راهی برای برون رفت از معضلات منتج از این تنوع در سیاستگذاری ها و مطالعات شهری را نشان دهد. نویسنده میکوشد این راه را در پرتوالگوی نظری سیاست شناسایی که برگرفته از دستگاه فلسفی چارلز تیلور اندیشمند جماعت گرای معاصر در کشور کانادا است به محک آزمون و بررسی بگذارد و امکان کاربست آن را در محیط های شهری چندفرهنگی نشان دهد.

کلمات کلیدی:

چندفرهنگ گرایی، سیاست شناسایی، جامعه سیاسی ایران، مطالعات شهری، تنوع فرهنگی، اقوام و اقلیت ها، کرمانشاه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/747587>

