

عنوان مقاله:

بررسی ارتباط میزان آشنایی مدیران پروژه با گروه های غیر رسمی و پیشرفت پروژه های عمرانی آنان

محل انتشار:

دومین همایش ملی مهندسی عمران و توسعه پایدار (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

صدرالدین بحرالعلومی - گروه معماری، واحد استهبان، دانشگاه آزاد اسلامی، استهبان، ایران دانشجوی کارشناسی ارشد رشته مدیریت پروژه و ساخت دانشگاه آزاد اسلامی واحد استهبان

علیرضا والی پور - استادیار، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیرازگروه عمران، واحد شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی، شیراز، ایران

خلاصه مقاله:

گروه های غیر رسمی از تعامل بین افراد مختلف در سازمان، دفاتر شرکتهای عمرانی، کارگاه های فنی و محل اجرای پروژه ها به وجود می آید. این گروه ها به وسیله خود افراد تشکیل میشود و مدیریت پروژه در به وجود آوردن آنها به صورت رسمی هیچگونه دخالتی ندارد. پیشرفت پروژه ها و یا تاخیر در اجرای آنها برای مدیران پروژه از اهمیت خاصی برخوردار است. یکی از عواملی که میتواند پیشرفتهای و یا تاخیر آنها را به دنبال داشته باشد، تاثیر گروه های غیر رسمی میباشد. پژوهش حاضر با هدف بررسی میزان آشنایی مدیران پروژه به وجود گروه های غیر رسمی در شرکت و تاثیر این آشنایی با میزان پیشرفت پروژه ها صورت پذیرفته است. تعداد 46 شرکت عمرانی از بین 96 شرکت عمرانی که در سال 1395 - 1396 در شهر شیراز فعالیت داشته اند، با استفاده از روش نمونهگیری تصادفی انتخاب شدند. از چهار ابزار پرسشنامه، مصاحبه، فرم ساختار شکست کار و مشاهده جهت جمع آوری اطلاعات استفاده شد و برای تحلیل اطلاعات از آزمون T-test، ضریب همبستگی پیرسون و ضریب رگرسیون چند متغیره استفاده گردید. نتایج نشان داد مدیرانی که با گروه های غیر رسمی و کارایی آنها آشنایی داشتند میزان پیشرفت پروژه های آنها بالاتر بود. همچنین هر چه که مقدار این آشنایی بیشتر بود، مقدار پیشرفت آنها در انجام پروژه ها و اتمام قرار دادها موفق تر بود. با توجه به یافته ها، پیشنهاد میگردد، شرکتهای عمرانی برای جذب نیروهای متخصص در پروژه های خویش، مدیرانی را انتخاب نمایند که با کارایی و نقش گروه های غیر رسمی آشنایی داشته باشند همچنین در مقاطع کارشناسی رشته های عمران و معماری دروس مدیریتی در سر فصل آموزشی قرارگیرد.

کلمات کلیدی:

پیشرفت پروژه های عمرانی، گروه های غیررسمی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/748607>

