

## عنوان مقاله:

بازتاب اشارات و اصطلاحات فقهی در قصاید خاقانی

## محل انتشار:

پژوهشنامه اورمزد، دوره 9، شماره 31 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

## نویسندگان:

سید حامد موسوی جروکانی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی پیام نور تهران

علی محمد پشت دار - دانشیار زبان و ادبیات فارسی پیام نور تهران

## خلاصه مقاله:

در قرن ششم، سه مکتب شعری در ادبیات فارسی جریان داشت. مکتب خراسانی، آذربایجانی و بینابین. در این میان، سبک آذربایجانی به ویژه قصاید خاقانی، سرشار از اشارات و اصطلاحات علوم مختلفی چون فقه، کلام، نجوم و طب است. در این پژوهش، بازتاب اشارات فقهی در قصاید خاقانی مورد بررسی قرار گرفته است. در این زمینه باید گفت اشارات خاقانی در پاره ای از ابیات، اشاره ای صرفاً فقهی است و در پاره ای از ابیات، در سایه ی اشاره به اصطلاحات فقهی، آموزه های اخلاقی و عرفانی را به مخاطب خویش القا می نماید. علاوه بر تحلیل این موضوع، چرایی حضور چشمگیر اصطلاحات علوم در قصاید خاقانی نیز مورد بررسی قرار گرفته، و نشان داده شده است که مسایل روانی در شکل گیری این فضا تاثیر شایسته ای داشته است. در زمینه ی پیشینه ی تحقیق باید گفت با این رویکرد خاص، پژوهش مستقلی انجام نشده است

## کلمات کلیدی:

سبک آذربایجانی، اصطلاحات فقهی، آموزه های اخلاقی و عرفانی، خودشیفتگی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/753397>

