

عنوان مقاله:

بررسی لیکو و بن مایه اشعار منصورعلیمرادی

محل انتشار:

پژوهشنامه اورمزد، دوره 10، شماره 35 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

میترا خیوه - عضو هیات علمی گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد بندرعباس، دانشگاه آزاد اسلامی، بندرعباس، ایران دانشجوی

مریم علیمرادی - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، واحد بندرعباس، دانشگاه آزاد اسلامی، بندرعباس، ایران

خلاصه مقاله:

لیکوها، یکی از اشکال مهم آوازی و گونه ای بی بدیل از ادب شفاهی دو منطقه ی رودبار و بلوچستان به حساب می آیند. به طور قاطع نمی توان گفت که زادگاه لیکوها در بلوچستان بوده یا در رودبار زمین، لیکوهادر هر دو حوزه انواع بسیاری دارند که این تقسیم بندی تنها با شیوه های آوازی و موسیقایی است که مشخص میشود و خود اشعار بر همان منوال همیشگی، هیچ تغییری در وزن، محتوا و مضمون پیدا نمیکنند در این مجال لیکوها را در شعر منصور علیمرادی بررسی میکنیم و خصایص آن را ذیل عنوانبندی بیان میکنیم.

کلمات کلیدی:

شعر، آواز، لیکو، شعر رودبار، منصور علیمرادی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/753470>

