

عنوان مقاله:

عینیت بخشی طراحی شهری بوم آشکارساز مورد پژوهی: قنات

محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی عمران، معماری و شهرسازی معاصر (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

حمیدرضا نیک فرجام - کارشناس ارشد طراحی شهری

مهران علی الحسابی - دانشیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه علم و صنعت

خلاصه مقاله:

قنات به عنوان یکی از شاهکارهای مهندسی ایرانی پایه و اساس شکل گیری و گسترش بسیاری از شهر ها و روستاهای ایران بوده است. چنان که از دیدگاه بسیاری از صاحب نظران، بدون ابداع این فن آوری شهرهای مهمی چون یزد، کاشان، فردوس و... نمیتوانستند به حیات خود این چنین ادامه دهند. متأسفانه در چند دهه اخیر و با ورود شیوه های نوین در آبرسانی و تامین آب موضوع قنات توسط دستگاه ها دولتی رو به فراموشی گذاشته است و در ادامه رفته رفته جایگاهش را در بین مردم نیز از دست داده است. قنات که نقشی اساسی در شکل گیری و ساختار بافت های تاریخی ایران دارد، با افول خود این بافت را نیز دچار مشکلات عدیده ای کرده است. کاریز که اخیراً هم در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است، بر اساس بسیاری از تحقیقات دقیق مهندسی، با وجود پیشرفت های تکنولوژی، هنوز هم کارآمدترین سیستم پایدار در تامین آب برای مناطق کویری ایران به حساب می آید. لازمی حفظ، احیا و به روز رسانی کاریز نه در گرو توجه یک یا چند نهاد دولتی، که وابسته به آگاهی و خواست تمام جامعه است. در این میان فضاهای شهری به عنوان بستر رویدادهای اجتماعی میتوانند نقش به سزایی در آموزش و آگاهی شهروندان بازی کنند. رویکردی بوم آشکارساز که در این پژوهش انتخاب شده در پی اعیان ساختن بخش از پدیده ها و فرایندهای طبیعی و فرهنگی است که از دید و توجه جامعه به دور مانده است. این رویکرد با ابزارهای خود سعی میکند تا با آگاهی بخشی، جامعه را نسبت به محیط و اتفاقات آن حساس نماید. در این پژوهش سعی شده تا ابتدا معیارهای این رویکرد استخراج شود. در ادامه تحقیق این معیارها توسط کیفیت های طراحی شهری، در رابطه با موضوع قنات تفسیر و تدوین شده اند.

کلمات کلیدی:

طراحی بوم آشکارساز، قنات، طراحی شهری، فضای های عمومی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/768903>

