

عنوان مقاله:

مطالعه تطبیقی جایگاه اقبال و تاگور در جهان و تاثیرپذیری آنان از مولوی

محل انتشار:

همایش بین المللی اقبال و دنیای ما (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

محمد ابوالهاشم - استاد بخش زبان و ادبیات فارسی دانشکده علوم انسانی دانشگاه چیتاگانگ-بنگلادش

خلاصه مقاله:

اقبال (1877 - 1939) و تاگور (1861 - 1941) از بزرگ ترین شاعران مشهور قرن 20 شبه قاره هند هستند و پیدایش آنان هم زمان بود. یکی در شهر کلکته و دیگری در شهر پنجاب در شبه قاره هند. آنان در ادبیات و به سمت شهرت عظیمی در حیات خود داشتند و جایزه هم گرفتند. در این مقاله تلاش خواهد شد افکار، اندیشه و آثار جهانی آنان در خصوص نقش بدکار جاودانی آنان در شبه قاره هند و ایران بررسی شود. روش تحقیق در این پژوهش مقایسه پرسیدی با بهره مندی از کتاب های بنگلادش، اردو، فارسی و انگلیسی است. با بررسی تاگور از لحاظ نویسندگی به زبان بنگلا لذاب بنگالیان و آثار اقبال به زبان اردو و فارسی که بسیاری با آن ها آشنا هستند و اینکه آنان برای چه وجوهی شاعر جهانی شده اند به خصوص اقبال چرا خودی را به جهان اعطا کرده است، می خواهیم جایگاه اقبال و تاگور را به خوانندگان نشان بدهم.

کلمات کلیدی:

اقبال، تاگور، مولوی، تاثیرپذیری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/770786>

