

عنوان مقاله:

شناسایی الگوی طراحی مهمانسرا با توجه به سیر تحول تاریخی کاروانسراهای ایران

محل انتشار:

کنفرانس عمران، معماری و شهرسازی کشورهای جهان اسلام (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

فاطمه علویه - دانشجو کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز

علی امداد - دکتری معماری گرایش مرمت و ابنیه تاریخی، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد لار

خلاصه مقاله:

ایران، به علت قرارگیری در شاهراه بازرگانی شرق و غرب و وسعت خاک آن، از دیرباز به ایجاد راه های بازرگانی و نظامی و تامین امنیت و رفاه کاروانیان توجه ویژه نموده است. در کنار آب انبارها و استراحتگاهها، دسته ای از ابنیه که به منظور اسکان موقت کاروانیان ایجاد شده و شرایط آسایش در آن بسیار مورد توجه بوده، مهمان خانه ها هستند. واحدهای اقامتی نامبرده در طول زمان از لحاظ کالبدی تغییرات زیادی داشتند بطوریکه از یک فضای ساده و کوچک در بین راه ها، امروزه به واحدهای اقتصادی- بازرگانی ثابتی بدل شده اند که بسته به موقعیت مکانی و ارتباطی، چگونگی و میزان خدمات، تجهیزات و غیره دسته بندی میشوند. هدف از انجام این پژوهش چگونگی ساخت اقامتگاه ها، الگوی طراحی و ساخت، سیر تحول و توسعه آنها میباشد. در پژوهش حاضر از روش توصیفی-تحلیلی جهت نیل به اهداف و پاسخ به سوالات تحقیق بهره برداری شده است. از جمله یافته این پژوهش بررسی الگو طراحی اقامت گاهها با توجه به پیدایش (کاروانسراها)، عوامل موثر در روند شکل گیری و توسعه آنها میباشد. چنین بر می آید که اساس معماری کاروانسراهای ایران، مانند سایر بناها، تابع شیوه، سنت و سبک رایج زمان بوده است.

کلمات کلیدی:

مهمانسرا، معماری، کاروانسرا، ایران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/776305>

