

عنوان مقاله:

بررسی طنز در شعر پروین اعتصامی

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی زبان و ادبیات فارسی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

احسان زیارتی - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

عبدالرضا یزدان پناه - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

هنر طنز، شیوه ی رندانه ی است که هنرمندان برجسته و آگاه با شگردهای متنوعی، از آن برای بیان ناهنجاری های اجتماعی بهره برده اند. بیانی اغراق آمیز که برآیند آن تنبه و آگاهی است. این نوع خاص ادب تعلیمی، بخش برجسته ای از پهنه ی ادبیات فارسی را در بر گرفته است. پروین اعتصامی از چهره هیا شاخص هنر طنز پردازی ادبیات معاصر است. تصویرگری های شعری او در کنار روح لطیف زنانه و مناعت اندیشه اش، نام این شاعر آزاد اندیش را برجسته نموده است. لحن آرام پروین در کنار بی پیرایگی کلامش، طنز او را که به شیوه ی مناظره در قالب تمثیل و قصه بیان شده است، گیرا و دلنشین ساخته است.

کلمات کلیدی:

طنز، پروین اعتصامی، مناظره

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/777964>

