

## عنوان مقاله:

تبیین تفاوت ها در بازنمایی حجاب در ادیان الهی

## محل انتشار:

همایش نگرش علمی و کاربردی به عفاف و حجاب (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسنده:

مریم مونس سرخه - استادیار گروه طراحی پارچه و لباس، دانشکده هنر، دانشگاه الزهرا (ع)

## خلاصه مقاله:

کرامت انسانی با توجه به جایگاه انسان در هستی از منظر ادیان ابراهیمی به عنوان خلیفه الهی، با حفظ تعادلات فطری و روحی مدنظر بوده است. حجاب یکی از مظاهر کسب معرفت و تهذیب نفس، با دستورات شرعی، وجهه قانونمندی به خودگرفته و البته طی زمان در مسیر تعاملات فرهنگی به اشکال مختلفی ظهور کرده است. در ادیان اسلام، مسیحیت و یهودیت، نگرش به نوع پوشیدگی اندام در راستای حفظ عفاف درونی به صور متفاوت تعریف شده است. سوال اصلی پژوهش آناست که تفاوت های اساسی در نوع بازنمایی حجاب در ادیان ابراهیمی کدام است هدف نگارنده بازیابی اصل و اساس نگرش های دینی در این زمینه است. نتایج گواه آن است که سنت پوشاندن اندام در ادیان الهی مطرح بوده و شکل پوشاندن سر و اندام در برخی موارد با نمایش کلیات پوشاندن، بیان شده است و بحث از جزئیات و نحوه نوع خاص ستر در ادیان کمتر دیده می شود. این مقاله با استناد به کتب مقدس و تاریخی به بررسی تحلیلی تطبیقی این امر می پردازد و مستندات حاصله در ادیان اسلام، مسیحیت و یهودیت تبیین و تشریح می گردد.

## کلمات کلیدی:

حجاب، نوع لباس، ادیان ابراهیمی، عفاف درونی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/779332>

