

عنوان مقاله:

حجاب و عفاف در اندیشه غربی

محل انتشار:

همایش نگرش علمی و کاربردی به عفاف و حجاب (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 1

نویسندگان:

الناز الهیاری - کارشناسی الهیات و معارف اسلامی

زهرا شکری - کارشناسی الهیات و معارف اسلامی

سحرناز الهیاری - کارشناسی ارشد مشاوره

حوریا حسین زاده - کارشناسی مشاوره

خلاصه مقاله:

در اکثر قریب به اتفاق ملت ها و آیین های جهان، حجاب در بین زنان معمول بوده است. هر چند در طی تاریخ فراز و نشیب های زیادی را طی کرده است و گاهی با اعمال سلیقه حاکمان تشدید یا تخفیف یافته است ولی هیچگاه به طور کامل از بین نرفته است. مورخان به ندرت از اقوام بدوی یاد می کنند که زنان آنها دارای پوشش مناسب نبوده یا به صورت برهنه در اجتماع ظاهر می شدند. اصولاً زن عفیف، زیبا و دلپسند است، وجاهت توأم با وقار و عفت، به زن قدرتی میدهد که قویترین مردان را یارایمقاومت در برابر او نیست، بلکه آنها را به خضوع و تعظیم در مقابل خویش وادار میسازند. لباس پوشیدن شانی از شیونانسان است و در هر تمدن رابطه مستقیمی با معنای انسان و تعریف انسان در آن تمدن دارد. فلسفه پوشش اسلامی به نظر ماچند چیز است: بعضی آنها جنبه روانی دارد بعضی جنبه خانوادگی، بعضی جنبه اجتماعی و بعضی مربوط است به بالابردناحترام زن و جلوگیری از ابتذال او، شکوفایی اسلام در غرب نمادهای مختلفی دارد که ازجمله آنها؛ گسترش حجاب در میان دختران و زنان غیر مسلمانانی که به اسلام روی می آورند، آنها به حجاب به عنوان یک عامل مهم در ایجاد امنیت روحی و روانی می نگرند، امنیتی که با پدیده برهنگی و بیبند و باری در غرب مورد تهدید قرار گرفته است. اگر چه با توجه با تبلیغاتمنفی و همه جانبه غرب علیه اسلام و فرهنگ اسلامی، بسیاری از مردان و زنان غربی، تصویر ترسناک و خطرناکی در ذهن خود ایجاد کرده اند، لکن در کنار تمام تبلیغات منفی غرب، روند گرایش و تمایل مردان به خصوص زنان غربی به اسلام و علیالخصوص به مسیله حجاب غیر قابل انکار به شکلی که براساس آمار مختلف، اسلام نسبت به دیگر ادیان در غرب رو به گسترشاست و بیش از 150 درصد، افزایش یافته است.

کلمات کلیدی:

حجاب، اسلام، غرب

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/779394>

