

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر رنگ و فرم در طراحی کانون اصلاح و تربیت نوجوانان بزه کار زیر هجده سال

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری با تاکید بر اشتغال زایی در صنعت ساختمان (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

سحر محمدزاده - گروه معماری، واحد آزادشهر، دانشگاه آزاد اسلامی، آزادشهر، ایران.

شراره فرهاد - گروه معماری، واحد آزادشهر، دانشگاه آزاد اسلامی، آزادشهر، ایران.

خلاصه مقاله:

سال هاست که اصلاح و تربیت نوجوانان در اکثر جوامع در صدر جدول برنامه ریزی کشورها قرار گرفته است. در جامعه امروزی نوجوانان زیادی به دلایل مختلفی دست به بزه می زنند و به دلیل نرسیدن به سن تکلف بعد از محاکمه در دادگاه در کانون اصلاح و تربیت با هدف تربیت و آمادگی برای بازگشت به جامعه ننگه داری میشوند. این مشکل و دغدغه در اغلب شهرها به وضوح روشن است. معماری به عنوان یک هنر ناب میتواند تا حد مطلوبی در درک ماهیت فضاهای مختلف در کاربری های متعدد نقش ایفا نماید که در این میان رنگ و فرم به عنوان دو پارامتر تاثیر گذار بسیار حایز اهمیت است. هدف از مقاله حاضر ارتقا سطح کیفی کانون اصلاح و تربیت و تحلیل فضاهای مختلف معماری و نیز بررسی دو مولفه تاثیر گذار رنگ و فرم می باشد. روش تحقیق در این پژوهش بر اساس هدف، کاربردی و بر اساس ماهیت، توصیفی، تحلیلی میباشد که به لحاظ اهمیت پژوهش از روش مطالعات کتابخانه ای و میدانی استفاده شده است

کلمات کلیدی:

رنگ و فرم، کانون اصلاح و تربیت، نوجوان بزهکار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/785341>

