

## عنوان مقاله:

تاثیر رنگ بر رفتار انسان ها در طراحی داخلی (نمونه موردی فضاهای مسکونی)

## محل انتشار:

دومین همایش بین المللی ایده های راهبردی در معماری، شهرسازی، جغرافیا و محیط زیست پایدار (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسنده:

علیرضا ایمان پور - دانشجوی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد ارومیه

## خلاصه مقاله:

اهمیت رنگ در معماری، جذابترین و جالب ترین قانونی است که به طراحی ما روح می بخشد از ابتدای خلقت تاکنون، قانونی است که افراد را از یکدیگر مجزا می کند. رنگ تاثیرات احساسی مختلفی در هر فرد ایجاد می کند به گونه ای که رنگ های روشن و پررنگ قالب نشاط آوری دارند، سرزندگی در انسان ایجاد کرده و روح بخش اند، در مقابل، رنگ های تیره و کم رنگ، عاری از نشاط اند و فاقد اثر روح بخشی از قبیل هیجان یا اضطراب، و حتی آرامش بخشی و ایجاد فضای خاص، رنگ می تواند دلهره بیافریند و یا اینکه افراد را نگران یا بی خیال جلوه دهد. رنگی که برای محیط پیرامونی خود انتخاب می کنید تاثیر عمیقی بر حالت روحی و روانی شما به همراه دارد. در عصر تکنولوژی امروزه که استرس و آشفتگی از مشخصه های آن است، استفاده هرچه بیشتر رنگ در بناهای معماری که به طور دایم در معرض دید افراد قرار دارد، می تواند در کاهش هرچه بیشتر عوامل یاد شده مفید واقع شود. مقاله بر اساس اسناد و مطالعات کتابخانه ای و به روش توصیفی-تحلیلی تهیه شده و هدف از آن بیان اثرات مثبت و منفی رنگ بر رفتار انسان ها و ضرورت حضور بیشتر رنگ در ساختمان ها است. نتایج حاکی از آن می باشد که رنگ به عنوان عاملی مهم در کاهش استرس و مشکلات روحی و روانی افراد یک جامعه بسیار مفید است.

## کلمات کلیدی:

رنگ، استرس، فضای معماری، رفتار

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/787646>

