

عنوان مقاله:

بررسی نقش طراحی داخلی در پدیدارشناسی مکان مهدکودک ها

محل انتشار:

سومین همایش ملی عمران، معماری، شهرسازی و مدیریت انرژی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

مهرنوش حسینی سبزواری - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری داخلی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردستان

هوتن ایروانی - دکترای معماری عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردستان

خلاصه مقاله:

محیط و اجتماع با ح ضرور ان سان شکل گرفته و ان سان نیز تحت تاثیر محیط پیرامون خویش ر شد می کند. کودکی زمان آغاز این تاثیر پذیری است؛ این در حالی ست که باید بستر آموزش، پرورش و رشد خلاقیت فراهم باشد تا جامعه ای بهتر و فعال تر بسازد. بنابراین برای دستیابی به فضایی مناسب باید کودکان را از زاویه ای هماهنگ با تجربه آن ها از جهان بررسی کرد. برای این که معماری داخلی بتواند در روند رشد کودک در ابعاد مختلف تاثیر مثبت ایفا کند طراحی ناچار است بر اصولی شکل گیرد که برپایه ی شناخت همه جانبه کودک استوار است؛ و پدیدارشناسی دریچه ای است که با استناد به آن می توان به این مهم دست یافت. در این راستا این تحقیق بر پایه ی متون و اسناد مرتبط در این حوزه، ضمن ارایه تعاریف پدیدارشناسی مکان، به بررسی ابعاد مختلف عناصر معماری داخلی پرداخته می شود. نتایج حاکی از آن است که عناصر طراحی داخلی تاثیر به سزایی در کیفیت فضای کودکان را داراست

کلمات کلیدی:

پدیدارشناسی مکان، معماری داخلی، مهدکودک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/789321>

