

عنوان مقاله:

بررسی راهکارهایی برای ساخت مجموعه تفریحی، فرهنگی و گردشگری در شهر ارومیه با بهره‌گیری از پتانسیل‌های دریاچه

محل انتشار:

کنفرانس ملی تحقیقات بنیادین در عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

بهنام صمدی - کارشناس ارشد معماری گروه معماری واحد تبریز، دانشگاه صنعتی سهند، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

آب مایه حیات، راز جاودانگی، مولد تمدن و رمز قداست و پاکی است. اما آب شور مجال هر نوع حیات و زندگی را گرفته و چنان تاثیری می‌گذارد که بحرالْمیت (دریای مرده) نامیده می‌شود. دریاچه ارومیه، شورترین دریاچه ایران، حکایتی دیگر دارد. مردمان پاک آذربایجان نه تنها به این دریاچه به عنوان دریای مرده ننگریسته، بلکه آنرا نعمتی بی‌نظیر و خدادادی دانسته که مانند مروارید چشم در شمال غربی سرزمین ایران می‌درخشد. ویژگی‌های منحصر به فرد طبیعت دریاچه باعث گردیده که از طرف سازمان جهانی یونسکو در زمره بیست منطقه حفاظت شده جهان قرار گیرد و از طرف سازمان حفاظت محیط زیست نام پارک ملی دریاچه ارومیه به آن اطلاق شود. با وجود طبیعت بی‌نظیر و استقبال سرشار مردم منطقه و نقاط دوردست برای شنا و تفریح در کنار دریاچه، تاکنون مجموعه‌ای مناسب که بتواند نیازهای تفریحی و شنای مردم منطقه را با توجه به ویژگی‌های فرهنگی و شرعی و عرفی آنان برآورد و در ضمن پذیرای گردشگران داخلی و خارجی باشد در کنار سواحل دریاچه احداث نشده است. نوسانات شدید آب سواحل نیز مزید بر علت بوده است. از سوی دیگر، پروژه احداث میان‌گذر دریاچه و اهمیت ملی بزرگراه شهید کلانتری در برقراری ارتباط نزدیکتر ایران با اروپا و ارزش اقتصادی و گردشگری آن بر کسی پوشیده نیست. آرزوی دیرین مردم دو سوی دریاچه در ارتباط نزدیک‌تر از میان آن با تکمیل این طرح محقق می‌شود و فاصله دو شهر مهم آذربایجان (ارومیه و تبریز) از 313 کیلومتر به 130 کیلومتر کاهش خواهد یافت. پیش‌بینی ترافیک بالای بزرگراه، تعداد زیاد مسافران عبوری از این مسیر را نوید می‌دهد و بدین ترتیب ایجاد مجموعه یا مجموعه‌هایی در کنار این مسیر مهم برای جذب گردشگر را ضروری می‌نماید. از طرف دیگر، عدم کارایی سواحل به دلیل نوسانات شدید سطح آب دریاچه و پستی و پیشروی شدید آن، فکر ایجاد مجموعه‌ای را در داخل دریاچه به ذهن متبادر می‌کند. حال که با استفاده از میان‌گذر بزرگراه شهید کلانتری، امکان تردد در وسط دریاچه با وسیله نقلیه زمینی مهیا شده چه چیز اقتصادی‌تر و جذاب‌تر از این می‌تواند باشد که مجموعه‌ای با هدف ایجاد مکان دائمی شنا مصون از نوسانات آب دریاچه و جذب گردشگر داخلی و خارجی با تأکید بر فرهنگ و شرع ایرانی اسلامی در وسط دریاچه و در کنار بزرگراه شهید کلانتری طراحی و احداث گردد. برای این منظور و به دلیل مشکلات زیست محیطی پروژه میان‌گذر و مسایل و مشکلات خاص دیگر مرتبط با طبیعت دریاچه، مطالعه دقیق و مشاوره و همکاری گسترده با کارشناسان رشته‌های گوناگون فنی و مهندسی و زیست محیطی الزامی می‌نماید مجموعه گردشگری بدین شکل نه تنها باید با در نظر گرفتن کلیه مسایل طبیعی و زیست محیطی دریاچه طراحی گردد، بلکه از نظر معماری نیز باید همچون خود دریاچه و طبیعت زیبای آن منحصر به فرد بوده و چون نگینی بر بستر لاجوردی آن قرار گیرد. اینگونه شد که حرکت نرم و موج آب، نحوه گردش طبیعی آب دریاچه، محورهای اصل جغرافیایی، چشم اندازهای متنوع و زیبای دریاچه و سواحل و جزایر پیرامون، مسایل اقلیمی و فرهنگی و اقتضا ...

کلمات کلیدی:

گردشگری تفریحی، مطالعات، فرهنگی، ارومیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/789519>



