

عنوان مقاله:

عوامل بصری موثر در مطلوبیت فضای انتظار مطب

محل انتشار:

کنفرانس ملی تحقیقات بنیادین در عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

مرتضی علیزاده - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی تبریز

خلاصه مقاله:

چگونگی رابطه بصری میان انسان و محیط، از جمله شرایطی است که در کنار سایر شرایط در ارزیابی کیفیت محیط حایز اهمیت است. به عبارت دیگر در صورتی که مناسب سازی محیطی را به فراهم ساختن مجموع شرایط آسایش حرکتی آسای شنیداری، آسای بصری، آسایش اقلیمی آسایش اجتماعی و ... تجزیه و تعبیر نماییم. این مقاله از حیث تبیین اینکها آسای بصری چه نقشی در مناسب سازی محیط فضای انتظار مطب دارد، تهیه و ارایه شده است. در چارچوب مقاله حاضر ای مطرح می شود؛ محیطی که از لحاظ معماری (مولفه های بصری) بخوبی طراحی شده است می تواند احساس آرام و اطمینان را در بیمار و مراجعه کننده ایجاد نماید. نظم موجود در فضا و آرام مطب به بیمار این پیام را می دهد که برای معالجه خود بجای مناسبی آمده است و در کاهش استرس بیمار می تواند موثر باشد. در چارچوب این مقاله هر یک از مولفه های شاخص ذیل و نقش واهمیت آنها در مناسب سازی محیطی تبیین می شوند: - نقش نمادها (اطلاعات و علائم محیطی)- نقش کالبد (اغتشاش بصری مبلمان، حجم و عناصر)- نقش رنگ در فضای معماری- نقش نور

کلمات کلیدی:

آسای بصری، فضای انتظار، نور، رنگ، احساس آرام، بیمار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/789578>

