

عنوان مقاله:

بررسی فرکانس سه سازه اول واکه های زبان فارسی در افراد مبتلا به پولیپ صوتی

محل انتشار:

فصلنامه علوم پیراپزشکی و توانبخشی مشهد، دوره 4، شماره 1 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

مهشید آقاچان زاده - دانشجوی دکتری تخصصی گفتاردرمانی، دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی تهران، تهران، ایران

مریم نیکروش - دانشجوی دکتری تخصصی گفتاردرمانی، دانشکده توانبخشی دانشگاه علوم پزشکی ایران، تهران، ایران

هومن قربانی - کارشناس ارشد کاردرمانی، مرکز آموزشی و درمانی شهید مطهری، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

هدف: این پژوهش با هدف مقایسه فرکانس فرمتهای واکه ها در افراد مبتلا به پولیپ صوتی و افراد طبیعی در کشیده گوئی واکه ها انجام شده است. روش بررسی: پژوهش حاضر کمی است که از نوع توصیفی- تحلیلی بوده که به صورت مقطعی انجام شده است. متغیرهای مورد بررسی شامل: میانگین فرمنت های اول و دوم و سوم 6 واکه ی زبان فارسی است. این پارامترها در افراد مبتلا به پولیپ تارهای صوتی و افراد طبیعی مقایسه شد. افراد از گروه سنی 20 تا 40 سال انتخاب شدند. نمونه های مورد بررسی شامل 13 فرد با صوت طبیعی (5 زن و 5 مرد) و 10 فرد مبتلا به پولیپ صوتی (5 زن و 5 مرد) بودند. یافته ها: در مردان و زنان مبتلا به پولیپ صوتی بیشترین و کمترین مقدار فرمنت اول F1 مربوط به واکه / a / و / u / است. بیشترین و کمترین مقدار فرمنت دوم F2 در هر دو جنس مربوط به واکه های / e / و / u / است و بیشترین و کمترین مقدار فرمنت سوم F3 مربوط به واکه های / u / و / e / است. سازه اول و دوم واکه های فارسی در صوت افراد طبیعی و افراد مبتلا به پولیپ صوتی متفاوت است $P=0/028$ که این مسئله در مورد سازه سوم مطرح نیست $P=0/59$

کلمات کلیدی:

سازه، واکه، پولیپ صوتی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/791121>

