

عنوان مقاله:

واکاوی و بررسی طراحی داخلی ساختمان مرکزی ایستگاه راه آهن (با مقایسه تطبیقی نمونه های موفق اجرا شده ایرانی- اسلامی و غربی)

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی شهر ایرانی اسلامی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

رضا سرخوش - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی داخلی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، تبریز، ایران.

لیدا بلیان اصل - دانشیار دانشکده معماری و هنر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، تبریز، ایران.

خلاصه مقاله:

امروزه سفر قسمت قابل توجهی از زندگی آدمی را به خود اختصاص داده است. آدمی در طول تاریخ به دلایل مختلفی سفر میکرده است و این امر تا به امروز ادامه داشته است. امروزه عوامل مختلفی در انتخاب وسیله نقلیه نقش ایفا میکنند. این عوامل موجب میشود تا انسان از بین وسایل نقلیه متفاوت وسیلهای را که با معیارهای او سازگارتر است برگزیند. راحتی، امنیت، هزینه ی کمتر و سایر مزایا موجب شده است که امروزه قطار به یکی از وسایل نقلیه مهم تبدیل گردد. از آنجا که خطوط راهآهن در ایران محدود است در نتیجه ایجاد ایستگاه هایی با خدماترسانی بالا و مناسب ضروری مینماید. زمانی که ایستگاه ها به عنوان کاربری مهم از جمله عوامل جاذب جمعیت عمل میکنند. فرم آنها حرکت سواره و پیاده و سیر کولاسیون داخلی ایستگاه، به خصوص طراحی داخلی ساختمان مرکزی آن، اهمیت فراوانی مییابد. هدف کلی تحقیق و مهمترین عامل طبیعی در طراحی معماری داخلی برای فضاهایی با کاربری عمومی بهره گیری از جنبه پویایی و کیفیت عناصر بصری باشد. داده ها و مستندات تحلیل به کمک روش های صرفاً کیفی و مشاهده از نمونه های موفق اجرایی بدست آمده است. یافته های این تحقیق تحلیلی و توصیفی بر اساس طرح کاربردی، نشان می دهد که احداث ساختمان مرکزی ایستگاه راه آهن نقش بسزایی در توسعه شهر ها دارند و روند پیشرفت مرکز مورد مطالعه نیز تا به امروز، به نحو مطلوبی بوده است.

کلمات کلیدی:

طراحی داخلی، ساختمان مرکزی، ایستگاه راه آهن، ایرانی- اسلامی، غربی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/798562>

