

عنوان مقاله:

توصیف در بهمن نامه ایرانشاه بن ابی الخیر

محل انتشار:

کنفرانس بین المللی مطالعات زبان، ادبیات و فرهنگ (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسندگان:

غلامرضا تمیمی تواندشتی - عضو هیات علمی، رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بروجرد، ایران

بهاره موزن - دکترای تخصصی رشته زبان و ادبیات فارسی، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

بهمن نامه، داستان زندگی بهمن پادشاه کیانی است، که از آثار کهن، به شعر فارسی میباید که با کوشش و ذوق هنری ایران شاه بن ابی الخیر و به تقلید از شاهنامه فردوسی، به نظم درآمد است. این پژوهش مانند دیگر پژوهش های علوم انسانی به روش تاریخی و استفاده از اسناد و منابع معتبر کتابخانهای، توصیف را در بهمن نامه ایرانشاه مورد بررسی قرار داده است. این اثر ویژگی های یک حماسه ملی را دربر دارد که اهمیت این منظومه بیشتر از نظر زبان فارسی و زنده نگاه داشتن یکی از داستان های ایران باستان است که مآخذ آن غیر از برخی منابع شاهنامه فردوسی و نوشته های تاریخی است. تاثیر جنبشی که از دو قرن پیش از سرودن این منظومه، برای فارسی گفتن و فارسی نوشتن، میان نویسندگان و گویندگان ایرانی پدید آمده بود، در این منظومه به خوبی آشکار است به گونه ای که در بیش از ده هزار بیت که مجموعه داستان را تشکیل میدهد حدود سیصد واژه غیرفارسی. آن هم واژه های بسیار ساده، بکار رفته است

کلمات کلیدی:

شاهنامه فردوسی، بهمن نامه، ایرانشاه بن ابی الخیر، حماسه، توصیف

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/799188>

