

## عنوان مقاله:

نگاهی کوتاه به همدلی در گذر زمان در اندیشه غربی

## محل انتشار:

نخستین همایش بین المللی ادبیات: زبان همدلی (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

## نویسنده:

داود خزایی - مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز

## خلاصه مقاله:

در این متن مدون و ترجمه شده کوشش شده است نگاهی کوتاه به همدلی در گذر زمان در اندیشه غربی افکنده شود. در آغاز به روبرت فیشر و برساختن واژه Einfühlung و سپس به هم دلی نزد تیودور لیپس و تاثیرپذیری زیگموند فروید از او و نقش ادوارد تیچنر در ساختن واژه Empathy بررسی می شود. در ادامه به دلیل های افول هم دلی در زیبایی شناسی فلسفی اشاره می شود. اهمیت هم دلی در روانکاوی با اشاره به جستارهای هاینتس کهوت نیز پیگیری شده است و سپس هم دلی و اخلاقیات و فلسفه هم دلی مطالعه شده است. بخش دیگری از این متن به هم دلی و ادبیات با آثار سوزان کین و مری مگن همد و سو ج. کیم اختصاص یافته است. در بخش پایانی که ویژه هم دلی و فلسفه است، نخست به ادیت اشتاین، از اولین پدیدارشناسان و سپس به آرای لو آگوستا و تعریف چندوجهی او از فرایند هم دلی در قالب دور تاویلی هم دلی توجه شده است.

## کلمات کلیدی:

زیبایی شناسی، هم دلی و روان کاوی، اخلاقیات، فلسفه هم دلی، هم دلی و ادبیات، هم دلی و فلسفه

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/802248>

