

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر دگرگونی های فرهنگی بر رشد جرایم در تهران از دیدگاه مردم (مابین سال های 80 تا 90)

محل انتشار:

کنفرانس ملی علوم اسلامی و پژوهش های دینی (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

سید ناصر هاشمی - دانش آموخته کارشناسی ارشد، رشته حقوق جزا و جرم شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال

علی نجفی توانا - عضو هیئت علمی، گروه حقوق جزا و جرم شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال

حمید رضا آدابی - عضو هیئت علمی، گروه حقوق جزا و جرم شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال

خلاصه مقاله:

روند دگرگونی های فرهنگ در ایران معاصر بالاخص در دهه ی هشتاد هجری شمسی سرعت فزایندهای یافته و این روند با ایجاد تعارض هایی منجر به افزایش انحرافات اجتماعی و پدیده های مجرمانه شده است. منظور از دگرگونی فرهنگی مجموعه تغییراتی است که در طول یک دوره نسبتا طولانی در بیشتر وجوه و ابعاد فرهنگ و خارج از چهارچوب پذیرفته شده نظام فرهنگی، صورت می گیرد. این روند از اوایل مشروطه آغاز شده و در دوران پهلوی ادامه پیدا کرد و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی با وقفهای چند ساله مجددا با سرعت بسیار بالایی آغاز شد. این اتفاق به وسیله عواملی چون بزرگ شدن شهرها، مهاجرت، تحولات جمعیتی و گسست نسلی، افزایش حس اباحه گری نسبت به ارزش ها، پیشرفت آموزش و افزایش افراد تحصیل کرده، تغییر اید یولوژی حاکم بر جامعه، پیشرفت تکنولوژی، جهانی شدن و وسایل ارتباط جمعی آغاز گشته است. پژوهش حاضر در چارچوب مطالعات جامعه شناسی و جرمشناسی و همچنین مدد جستن از نظرات مردمی که در محیط فرهنگی حاضر زندگی می کنند به دنبال فهم رابطه بین عوامل پیش گفته ونتایج حاصل از آن که مرحله ماقبل جرم را تشکیل می دهد و در نهایت منجر به ارتکاب جرایم می شود می باشد. لذا مشخص شد عوامل مزبور منجر به بروز پیامدهایی همچون احساس تنهایی، از خود بیگانگی، اختلال در روند جامعه پذیری و الگوپذیری، اختلال هویتی، مدگرایی و ناهمناوبی، افزایش حس پرخاشگری و خشونت و در نهایت افزایش رغبت به انواع خوش گذرانی های نامشروع و ناهنجار در رفتار فرد می شود؛ و همچنین منجر به پیامدهایی همچون افزایش سن ازدواج، افزایش آمار طلاق، کاهش روابط عاطفی میان والدین و فرزندان، فاصله با والدین و تغییر نگرش سیاسی در اجتماع می گردد. بنا بر مباحث ارائه شده مهمترین عامل گرایش به این تحولات و غرق شدن جوانان در آن، ایجاد بحران هویت در جوانان است که هویت اصلی خود را به بهای مدرنیزاسیون از دست می دهند و گرفتار منجلابی همچون ارتکاب جرایم می شوند. در این پژوهش ارتکاب برخی جرایم و انحرافات اجتماعی مانند روسپیگری، ایراد ضرب و جرح عمدی، سرقت، تخریب و ایراد ضرر و زیان مالی (وندالیسم)، اعتیاد به مواد مخدر، مشروبات الکلی و جرایم سیاسی با مفهوم دگرگونی فرهنگی مورد مطالعه قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:

دگرگونی فرهنگی، کزرفتاری، ناهنجاری، افزایش جرایم، رشد بزهکاری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/802731>



