

عنوان مقاله:

بررسی انتقادی از بازنمون تحولات سوریه در مطبوعات ایران و آمریکا با به کارگیری الگوی ون لیوون

محل انتشار:

دوماهنامه جستارهای زبانی، دوره 7، شماره 7 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

نویسنده:

مژگان هوشمند - استادیار زبان شناسی همگانی، دانشگاه یاسوج، یاسوج، ایران

خلاصه مقاله:

این پژوهش به تحلیل متون مطبوعاتی ایران و آمریکا در دو روزنامه کیهان و واشنگتن پست، براساس الگوی ون لیوون (2008) می پردازد. نگارنده می کوشد تا نشان دهد جهان بینی صاحبان رسانه، چگونه به نویسندگان مطبوعات منتقل می شود و در قالب متن بازتاب می یابد. هدف از این پژوهش، یافتن پاسخی برای این پرسش است که مسایل سیاسی کشور سوریه چگونه در این دو روزنامه بازنمایی می شوند و اگر تفاوتی در این میان وجود دارد، چگونه می تواند بیانگر دیدگاه سیاسی صاحبان رسانه باشد. این پژوهش به بازنمایی کنش اجتماعی می پردازد و پنج تقابل دوگانه را در ده متن استخراجی در بازه زمانی 20 تیر تا 29 مرداد 1391 بررسی می کند و میزان تاثیرگذاری هر تقابل را بر گفتمان نمایش می دهد. نتایج بیانگر این است که مطبوعات ایران و آمریکا مسایل سیاسی روز را در راستای سیاست های دولت خود بازسازی می کنند و نویسندگان به منظور القای جهان بینی خود به گونه ای هدف دار و کاملاً متفاوت، از تقابلها برای بازنمایی کنش اجتماعی بهره می جویند. از میان تقابل های بررسی شده، تقابل های نشانه ای مادی، فعال سازی-غیرفعال سازی، عامل نمایی- عامل زدایی و انتزاعی- عینی به شیوه ای متفاوت در ساختار گفتمان فارسی و انگلیسی نمود می یابند و این امر، در تفاوت اساس دیدگاه صاحبان رسانه ریشه دارد.

کلمات کلیدی:

بررسی انتقادی، کنش اجتماعی، تحولات سوریه، متون روزنامه ای

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/803368>

