

عنوان مقاله:

طراحی خانه خلاقیت کودک با رویکرد حس تعلق مکان (ارایه طرح فضای بازی و خلاقیت کودک سایت بابلسر)

محل انتشار:

کنفرانس ملی عمران و معماری در مدیریت شهری قرن 21 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

سمیه اصغر نسب بابلی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد قایمشهر

سید محسن موسوی - عضو هیئت علمی دانشگاه مازندران (بابلسر)

خلاصه مقاله:

ساختار شخصیتی انسان در سنین کودکی شکل می گیرد. به این ترتیب واضح است که محیط فیزیکی اطراف کودک در این سنین بیشتر از هر زمان دیگری روی تثبیت شخصیت وی و تکمیل تدریجی فرایند شناخت او نسبت به پیرامون تاثیرگذار است. از طرفی کمبود فضاهای تفریحی و اماکن خاص بازی کودکان، بیش از فضاهای آموزشی در کشور مشهود است. در صورتی که این گونه فضاسازی برای کودکان به طور مکمل یکدیگر عمل می کنند. در سال های اخیر، جمعیت قابل توجه کودکان در ایران، سبب توجه ویژه به مساله آموزش و فضاهای آموزشی کودکان شده است. متاسفانه در ایران، اکثر دبستان ها و مهد کودک ها در فضاهای فاقد طراحی مناسب و یا در فضاهایی با کاربری غیر آموزشی (مثل خانه) تاسیس می گردند. در این مقاله سعی شده است تا با مطالعات ساختار فضای بازی کودکان به طراحی فضای بازی کودکان اهتمام ورزیده شود. هدف مقاله حاضر دستیابی به اصول طراحی فضاهای ویژه کودکان با تاکید بر بهره گیری از قابلیت های محیطی موثر بر ذهن و رفتار کودکان، و رویکرد حس تعلق مکان در آنان است. طراحی سایت خانه خلاقیت بابلسر به عنوان نمونه موردی براساس اصول و ضوابط در چند بخش شامل آموزشی، اداری، خدماتی طراحی شده است. که هریک از این بخش ها دارای شامل فضاهای آموزشی و اداری و زیربخش ها می باشند که با توجه به ایجاد حس تعلق به مکان انجام شده است.

کلمات کلیدی:

خلاقیت، کودک، حس تعلق، طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/805425>

