

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیر فضاهای جمعی شهری بر شکوفایی فرهنگی و اجتماعی (مورد مطالعه میدان نقش جهان دوره صفوی و کتابخانه هرات دوره تیموری)

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و طراحی شهری (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

حسین عالی - استادیار گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه ایوان کی،

محسن حیدری - دانشجوی کارشناسی گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه ایوان کی،

## خلاصه مقاله:

با توجه بررسی بسترهای شکل گیری تحولات اجتماعی جوامع، نیاز امروز اجتماعات انسانی به فضاهای شهری پویا امری غیرقابل انکار است و اهمیت و ضرورت ساختارهای کالبدی فضاها به منظور پاسخگویی به این نیاز، دلیل پژوهش حاضر بوده است. در بررسی های انجام شده بر روی نمونه های موردی توجه به شرایط مکانی و زمانی موردنظر بوده و دلایل انتخاب نمونه ها، تاثیرگذاری در هویت اجتماعی و فرهنگ های بستر است. به همین منظور به عنوان نمونه، میدان نقش جهان در دوره شاه عباس و کتابخانه سلطنتی در دوران شاهرخ، بایسنقر میرزا و حسین بایقرا مورد بررسی قرار گرفته است. تلاش شده که از مصادیق بررسی شده استفاده گردد تا مشخص شود که کالبد فضاها بر هویت و رشد اجتماعی به چه میزان تاثیرگذار بوده و همچنین پشتوانه سیاسی چه آثاری بر ایجاد بستر تاثیرگذار برای رشد فرهنگی و اجتماعی جوامع خواهد داشت، و یا از دیگر سو به وجود آوردن فضایی برای افراد متخصص و تاثیرگذار در فرهنگ مردم چگونه باعث به وجود آمدن کانون های فرهنگی در جامعه می شود و همچنین تلفیق کاربری های موردنیاز افراد یک جامعه در کنار یکدیگر می تواند زمینه ساز رشد بعد اجتماعی شود. در راستای رسیدن به نتایج در طول پژوهش، از روش توصیفی - تحلیلی در بستری از مطالعات کتابخانه ای و اطلاعات میدانی بهره گرفته شده است.

## کلمات کلیدی:

هرات، اصفهان، دوره تیموری، دوره صفوی، کتابخانه هرات، میدان نقش جهان اصفهان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/806090>

